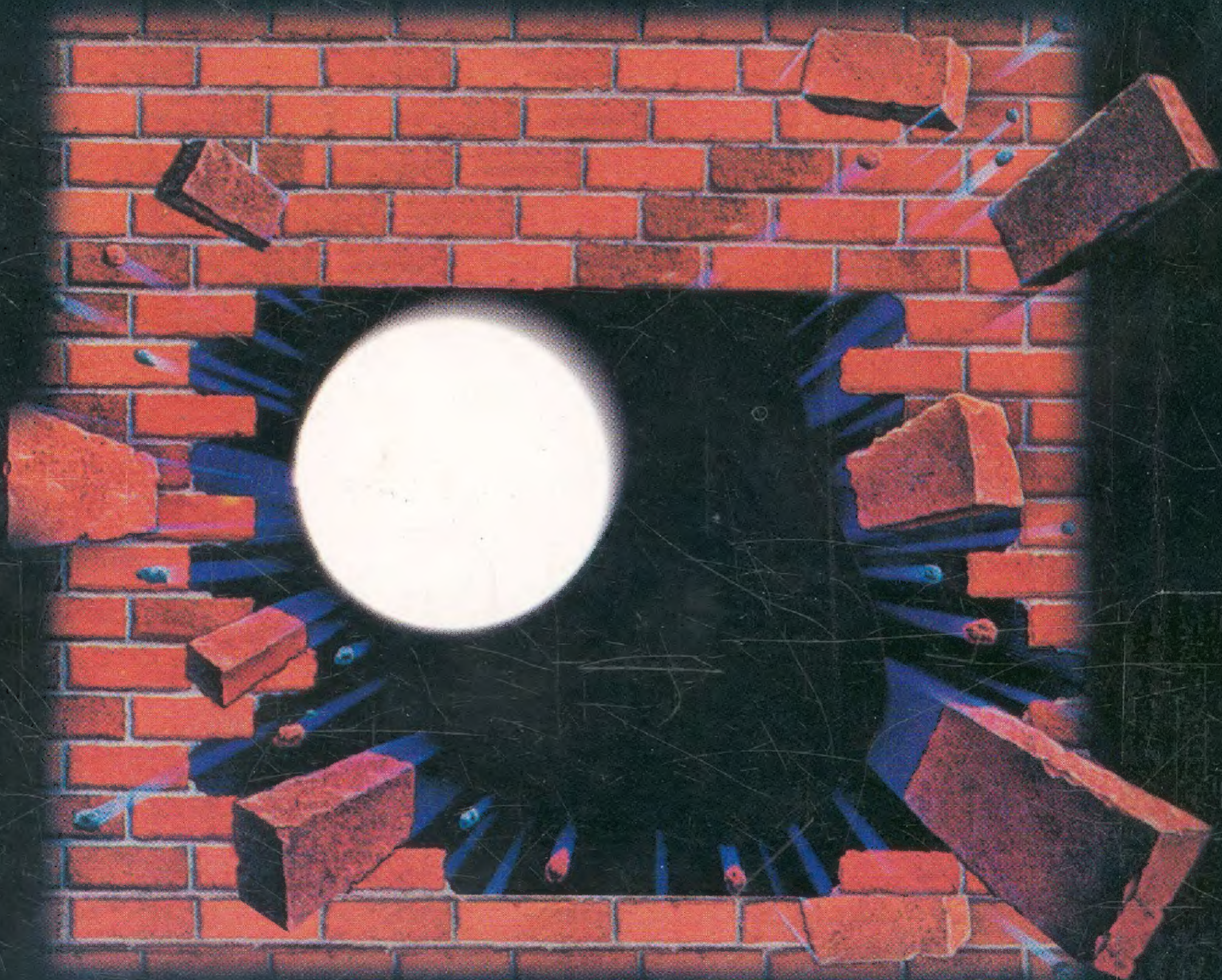


وأطلق سراح الكلمات

ستون دقيقة مع الرئيس صدام حسين



جمال البدرى

المكتب المصرى لتوزيع المطبوعات

٥ شارع مصطفى طه - المنيل - القاهرة - تليفاكس : ٣٦٥٥٢٨٧



وأطلق سراج الكلمات

ستون دقيقة مع الرئيس صدام حسين

جمال عبدالرزاق البدرى
عضو اتحاد الادباء والكتاب
والمؤرخين العرب

القاهرة - مصر
١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م

الناشر

المكتب المصرى لتوزيع المطبوعات
د. ش. مصطفى طه، المنيل - القاهرة
تليفاكس: ٣٦٥٥٤٨٧

الناشر

المكتب المصري لتوزيع المطبوعات
د. محمد مصطفى طه، المنيل، القاهرة
تليفاكس: ٣٦٥٥٤٨٧

وأطلق سراح الكلمات

جمال عبدالرزاق البدرى

رقم الإيداع ٩٩/٩١٣٦

الترقيم الدولى 977-5841-32-1-I.S.B.N

جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز نشر أى جزء من هذا الكتاب أو تخزينه أو تسجيله بأية
وسيلة أو تصويره دون موافقة خطية من الناشر.

قال تعالى.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْمُتَشَرِّحُ لَكَ صَدْرَكَ ۝ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ۝
الَّذِي نَقَضَ ظَهْرَكَ ۝ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ۝
فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۝ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۝
فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ۝ وَإِلَىٰ ذِيكَ فَارْغَبْ ۝

«صدق الله العظيم»

الإهداء

الى والدى الصغير.. الحسن.

تذكر دائما أن جدك لايك.. الانسان والأديب، كان ثائراً:

* بالسلاح والحركة، ضد الوجود البريطانى، إبان ثورة أيار-

مايو ١٩٤١.

* وبالشعر والكلمة، ضد الطغيان الشيوعى، إبان ثورة شباط-

فبراير ١٩٦٣.

وله الفضل الأساس على أبيك فى تربيته وترسيخ الإيمان

فى شخصيته، تحت شعار ومبدأ:

إن الله والوطن، كلاهما الأول والآخر...

ذكرى وفاء، وتواصل أجيال، فنحن على الطريق والرسالة

الواحدة، مهما أدلهمت الخطوب، من المهد إلى اللحد...

المحتوى والمضمون

- الإهداء ص ٤
- مقدمة ليست ذاتية.. لشاهد عيان ٧ - ١٥
- ١ - اللوحة الأولى.. استراتيجية الحب. ١٦ - ٢٤
- ٢ - اللوحة الثانية.. الحجاج.. العلاج..
- الرئيس. ٢٦ - ٣٧
- ٣ - اللوحة الثالثة.. قلب وانقلاب. ٣٨ - ٤٧
- ٤ - اللوحة الرابعة.. عودة هارون الرشيد. ٤٨ - ٥٦
- ٥ - اللوحة الخامسة.. تراجيديا المواجهة. ٥٨ - ٦٥
- ٦ - اللوحة السادسة. أيها العراقيون إنه
- القوى الأمين. ٦٦ - ٧٣
- خاتمة ليست ذاتية.. لبداية جديدة.. إطلاق
- سراح الكلمات. ٧٤ - ٧٨
- الهوامش ٧٩ - ٨٢
- المؤلف في سطور..... ٨٣ - ٨٤

مقدمة ليست ذاتية.. لشاهد عيان

فى مرسوم.. الكلمات:

هى ساعة.. من يوم.. من شهر.. من سنة..

الواحدة والرّبع من بعد ظهر يوم الاثنين، الثالث عشر من شهر نيسان - ابريل ١٩٩٨ . كنت فيها لوحدى، فى حضرة الرئيس صدام حسين، داخل مكتبه الرئاسى، المحروس بالإيمان، والمحبة والوقار، قبل أن يكون محروسا برجال اشداء على الكفار.

كان بإستقبالى - لله دره - واقفاً بكل هيبة المتواضعة، كأنه رمح تراه، ولا ترى نهايته.. اعترف - بمحبة - أننى ارتبكت قليلا فى الثوانى الخمس الأولى.. لكن بحسن استقباله للضيف، بدد صدمة اللقاء.. وبترحابه الديوانى الأصيل، وابتسامته الواثقة، ورشاقة «الأتكيت».. تألفت معه، بكل صدق وبكل جلال.

ربما ذكرنى اللقاء بسيادته، بأول لقاء حب لى، أيام الشباب، سيان فحب الوطن، وعشق الحبيبة، ينبعان من مشكاة واحدة هى (حلاوة الإيمان بالمقدس) ويصيان فى (دلّتا) مشتركة ضمن مفهوم أعظم، يمكننى أن اسميه مجازا وواقعا (ستراتيجية الحب) التى توحد الأشياء، والنفوس والشعب.

جلست قليلا.. اتفحص على عجل وجه أهم وأول وأروع مسؤول ظهر فى بلاد وادى الرافدين، منذ عصر هارون الرشيد..

استأذنته بأن أقول بيتين من الشعر فى مقامه - الحق..

ما خاب من سماك أنس الوجود يا جامعا ما بين حزم وجود

يا طلعة البدر الذى وجهه قد نور الدنيا وعم الوجود

ثم (عرض) على بكل ادبه الجم، أن نترك المكتب،
(ونتجول).. سوية كصديقين يحملان هما واحدا. وأن تغيرت
زاوية وحجوم الهموم.

همى أن يشرح الله - يومئذ - صدرى، ويفصح لسانى،
لأقول ما فى نفسى بصدق وحق واضح، حول شأن خاص..
أريد الاحتفاظ به لوحدى، كما يحتفظ العشاق برسائل حبيباتهم،
بعيدا عن الناس.. والشمس.. حتى آخر العمر..

وأما همه، فهو الوطن، والشعب، والمبادئ، والتاريخ.

همى معه.. وهمه مع القدر.. وشتان بيننا.

وهكذا (تجولنا) داخل المكتب، وهذه غاية الكرم والتقدير،
وقمة السمو، وعظيم الخلق..



إن ستين دقيقة مع الرئيس، تساوى الكثير فى حسابات
الواقع الشعبى والجماعى.. خصوصا فى مثل ظروف العراق
الاستثنائية.

ماذا سمعت، وماذا استنتجت، وما هي انطباعاتي، كشاهد عيان، من أجل التاريخ والمستقبل؟

كيف يمكن لرجل مثلي أكمل الأربعين من عمره، أن يقضى ساعة كاملة، أمام رجل العصر والجيل؛ الرئيس صدام حسين؟
بعد اليوم، لا يمكن لأحد - كائناتن يكون - فردا أو مؤسسة، فهم واستيعاب تاريخ، وجغرافية وصراعات المنطقة، دون فهم العراق، وشخص رئيس العراق، والوقوف طويلا للتمعن، بمفردات شخصه.. سواء من قبل الأصدقاء أو من قبل الأعداء.

ما هي حصة النفس، والناس.. كيف وجدت الرئيس صدام حسين، الذي تصوره الكثيرون شيئا مغايرا لما هو عليه، بسبب الضخ والتضليل الإعلامي والنفسى الصهيونى، من أجل خلط الأوراق وافتعال وتشويه الحقائق والوقائع؟

لا أريد الدعاية ولا التطويل، ولا النفاق والزلفى.. فهذه ليست من شيمنا العربية - الإسلامية. ورجل كبير مثل الرئيس صدام حسين، لا يحتاج منى أو من غيرى إلى أى مكياج أو اخراج.. وليس به حاجة إلى الأضواء كالآخرين.. إلا بقدر صلة ذلك بواجبه ونشاطه الرسمى..



هذه ساعة لاساعات الزمن الأخرى.. أريد من عرض بعض ما دار فيها أن أسجل للتاريخ وللمستقبل ما يهمهما، بدون

تزوير أو تزيف أو تجميل انطباعات خشية من حاكم أو محكوم..

أما ما يهمنى فأحتفظ به لنفسى دائما..

إننى شاهد عيان. وقد درست منذ أيام التلمذة فى مرحلتى الماجستير والدكتوراه بالتاريخ، أن شاهد العيان، أحد مصادر دراسة التاريخ المكتوب (رواية)، من هنا أدرك أن مهمتى (تاريخية) لاتقبل النفاق ولا الارتزاق، ولا هى من طبعى، معاذ الله.

الرئيس صدام حسين، الرجل - الجبل، يستحق أن يذكره التاريخ بحاضره ومستقبله، وبشموخ، وتميز، رغم كل الحملات المضادة - ظلما وزورا - وكميات الكذب واقتعال السوء والعداوة التى اشترك فيها أعداء العراق، من امبرياليين وصهاينة وشعوبين وطائفين ومرتزة واعراب جبلوا على النفاق والحقد والحسد والشر الدفين، عليهم دائرة السوء..

ربما - وهذا مؤكد - سيتهمنى الكثيرون بالتحيز، وسيقولون همسا أو علنا، رأيا فيه الغمز واللمز.. إنهم يقولون، ماذا يقولون، دعهم يقولون.. وهل هناك أروع من اتهام العين برؤية القمر؟

إنها ساعة، أصبحت من حق التاريخ، ومن حصة الناس، مع أهم شخصية عاصرت وصنعت، واثرت فى أحداث وتطورات العالم المعاصر، ورسمت خطوطا واضحة المعالم بين الشرق والغرب، وبين الشمال والجنوب، بين المبادئ والانتهازية، بين

الإستقلالية والتبعية، بين الخير والشر، فلولا عراق صدام حسين، لبقى العالم المعاصر مخدوعا بالامبريالية والصهيونية، مائة عام أخرى على أقل تقدير..

لذا فإن توضيحات العراق المادية والبشرية - وهى عزيزة - ما هى إلا مساهمة مباشرة، فى الحضارة المعاصرة، لاتقل عن مساهمة سكان وادى الرافدين باكتشاف اللغة والقانون، والنار والعجلة والرياضيات والفن والهندسة.

وهكذا أعاد الرئيس صدام حسين صياغة المفاهيم الإقليمية والقومية والدولية.. ووضع حجر الأساس لستراتيجية استثنائية، لكنها نوعية، قائمة على التوضيحات والتحدى الذاتى، فى الحرب والحب، وفى التعامل مع الشعب.. وبهذا نستطيع أن نقيس هجوم الأعداء جميعا ضد عراق صدام حسين، حصارا وحربا وتأمرا.. فكلما ازداد الوطيس، ازدادنا اقتربا من الرئيس.. لانه ضمانته المستقبل لنا ولأطفالنا..

إنن كيف وجدت الرئيس صدام حسين، ولم يكن بيننا سوى (نصف متر)...؟

ما هى الكلمات المعبرة عن الاهتمامات النفسية، التى لسمتها ودلت على فلسفته، بعيدا عن لغة الدعاية والإعلام؟

الرئيس صدام حسين، شاهد عصر كبير، وصانع عصر أساس، بل هو عصر قائم بذاته..

كلماته (سبب) لكها أثقل من الذهب فى الميرار . وأقوى
من كل فلسفة فى عقول الرجال

هذا ماتأكد لى . بلاموارية . ففیه من حبار ابیا الأول ادم .
وفیه من صبر نوح ، وتحدى ابراهيم ، وعنفوان موسى ، ودمائة
عيسى ، وتفاؤل محمد ، ونزاهة الزهاد الأولياء ، وعشق الصوفية
المجرد إلا من الايمان الصادق ، الكثير الكثير

إنه يحسب - دائما - حساب التاريخ ، وفى كل شىء
يستحضر التاريخ أمامه ، فصار صديقا للتاريخ . ربما الشىء
الذى لم يتوفر له ، أنه جاء أكبر من عصره ، وهذا قدره بدور
عرو ، فجاهد أن يخلق عصره وطريقه وتاريخه ، فوجد أمامه
التحديات الثقالة ، فأحيط بغربة الساسة لأنه مناضل ، وبغربة
الساسة لأنه رجل ثورة ، وبنكران الحكام لأنه قائد ، وبحسد
وسوء ظن أهل المناورة ، فى الشرق والغرب ، لأنه لا يريد المناورات
الانتهازية ، وإنما يريد المبادئ . إنه رجل القرار الكامل ، لا أمعة
يبحث عن انصاف حلول جاهزة ، ليخدع الآخرين . كان لابد له
من أن يصطدم بملوك الطوائف وبرؤساء (الصرائف) ، لأنه رسالة ،
أصلها ثابت وفرعها فى السماء . وهى نفس الإرادة التى رفضت
كل إغراءات الأرض ، حتى لو وضعوا الشمس فى يمينه والقمر
فى يساره .

ساعة . ستون دقيقة ، مع الرئيس صدام حسين ، كانت
كافية لمن يريد أن يكشف الأعماق .. أن يكشف عقل وقلب رئيس

العراق، لتكون شهادة حق فى زمن يحاصر فيه شعب العراق،
لكن أحدا لن يستطيع محاصرة الحقيقة، مهما فعل أهل لدعاية
السواء أو الرمادية أو الأعلام - المفبرك، والتبريريون المعبرون عن
المصالح الذاتية - الأنانية، وسيبقى للحق أهله، وللباطل زمرة إلى
يوم القيامة.



إن الرئيس صدام حسين، ليس حاكما نصفق له فى
الصباح ونشتمه فى الليل - حاشا لله ذلك - وليس نظاما له أجل
معلوم وميقات محكوم بالأيام والليالى والسنين والدورات
الانتخابية، وليس حالة مؤقتة تأتى بها الأيادى الأجنبية لتستبدلها
وقتما تريد، كصاحب ذلك الصنم المصنوع من التمر، يأكله
صاحبه عندما يجوع..

الرئيس صدام حسين فرصتنا حتى نرى أبعد من عيوننا
دون أن نصاب بعمى الألوان، ولنسمع أقصى من أذاننا حتى
لاتباغتتنا أصوات الذئاب الرمادية فى ليل أو نهار.. ولنفكر بطريقة
مركبة تتجاوز حسابات الريح والخسارة، لتكون معادلة الحياة أو
الشهادة..

الرئيس صدام حسين، فرصة أطفالنا بعد حزن طويل دام
منذ سقوط بغداد والعرب على إيدي التتار فى القرن الثالث عشر
الميلادى، حتى مجيء تتار القرن العشرين من أميركا وأوربا..

الرئيس صدام حسين، حريتنا، أمام دكتاتورية الديمقراطية
الغربية المجسدة بالعولة..

الرئيس صدام حسين شرقنا الدينى والقومى والوطنى
والعائلى والشخصى، أمام غول الصهيونية ورموزها وخطتها
العاهرة.

الرئيس صدام حسين، أنا وأنت، كلنا نحن العراقيين، سنة
وشيعه، عربا وأكرادا، حزيون وغير حزيين، حاكمون ورعية،
شعب وجيش، المقيمون فى الوطن، والمسافرون بحثا عن فرصة
حياة أخرى، دون أن يرتبطوا بالأجنبى، خيانة وسياسة وتأمرا.

الرئيس صدام حسين، مركزنا، إذا لم نحافظ عليه سنفقد
الأتزان، وهذا هو ما يريده الأعداء.

الرئيس صدام حسين، ابجدية الحروف الجديدة والعقول
والقلوب الطاهرة، وإذا لم نحافظ عليه سنقرأ فى الكتب.

(كان يا ماكان، فى سالف الليالى والأيام، وطن اسمه
العراق، شماله سُرُق، ووسطه حُرُق، وجنوبه غُرُق، مثل جزيرة
الواق واق، وعلى الدنيا السلام.. بلا نفاق).



لقد أجلت الكتابة وإطلاق سراح الكلمات، لأكثر من عام
على ميقات تلك الساعة - الموعد، حتى أمتحن النفس والعواطف..

لكن النفس أبت إلا النفيس، والعواطف تأججت، كأنها تلاقية في نفس ذلك الموعد المتجدد.

وقررت الكتابة وأنا في خارج العراق، تجسيدا لموضوعية الكلمة والاختيار، وحيادية الأسلوب والإخراج، وصدق الدلالة والانتماء.. فمناجاة الحبيب عن بعد قرب له..

مستذكراً خطاب سيدنا الجليل النبي إبراهيم الخليل:
(قال أو لم تؤمن؟ قال بلى، ولكن ليطمئن قلبي..) أما قلبي
المطمئن أصلاً، فإنه لطامع بالمزيد من الإيمان والقرب.

وهكذا ازددت عشقا وتعلقا بتسجيل تلك الانطباعات،
فأخذت اليراع لرسم بالكلمات بعضاً من تلك الصور واللوحات،
فأطلقتها بين الناس، وعبر الآفاق.. مثل الصقور في السماء،
والخيول في البرية.

المؤلف

القاهرة في ٢٨ نيسان - أبريل

١٩٩٩م



اللوحة الأولى

ستراتيجية الحب

فى عهد الخليفة العباسى المنصور، ظهرت فرقة من الناس، أطلق عليها تسمية المنصورية، نسبة إلى الخليفة..

كان أعضاء هذه الفرقة يعظمون شخص الخليفة، والتعلق به إلى درجة (الغلو) مما أثار بعض الحساد والفضوليين، فوشوا بهم إلى المنصور، بعد أن حرقوا مقاصدهم. فدفعوه إلى إنزال العقاب الجسدى عليهم.. لكن المفارقة أن أعضاء هذه الفرقة، وجدوا فى سياط المنصور وعذابه لهم وعليهم.. استعذابا وراحة وحباً، وأعلنوا عن ذلك صراحة، وقالوا أنه الحبيب الذى من حقه تعذيب محبيه. فأشفق عليهم الخليفة المنصور وأطلق سراحهم.. ثم أكرمهم.. فكانوا يستقبلون موكب الخليفة فى الطريق المؤدية إلى مقر الخلافة وإلى المسجد.. بحفاوة وطقوس تدل على المحبة والولاء. واستمروا على ذلك الحال.. دون فتور أو انقطاع، حتى بعد رحيل المنصور. فحزنوا عليه أشد الحزن، فأنصرف بعضهم ليقول شعرا فى الحب والعشق، وتحول بعضهم إلى التصوف والزهد.. ولزم آخرون منهم بيوتهم حتى ماتوا.

لو تمعنا فى فرقة المنصورية هذه وسبلوكها.. مهما اختلفت التأويلات والأسباب حولها.. فلن نجد سوى كلمة واحدة هى (الحب) ليس بمفهومه الخاص المحدود، وإنما بمقصده العام النبيل. والدليل على صدقهم.. سلوكهم الذى صدر عنهم بعد

المنصور.. هذا الحب الذى شكل جاذبية ورابطة تآلف بين الأشياء والمخلوقات.. حتى تلك التى تبدو فى حالة تناقض وضدية فى الظاهر.. أو من باب المبالغة والغلو للبعض.

وستراتيجية الحب هذه ، كقيلة بأن تجيئنا على كل الأسئلة الغامضة، والانتقادات المتباينة، التى وجهها الخصوم والنقاد للخليفة العباسى الحازم مع نفسه وأهل بيته ودولته وضد أعدائه..

فضمن استراتيجية الحب هذه نستطيع أن نفهم الكثير (مع أو ضد).

١ - تعذيب المنصور لأعضاء فرقة المنصورية.. لأنه الاستعذاب فى عرفهم.

٢ - قتل أعداء الدولة من المتأمرين هو حفاظ على حياة الدولة من الخراب.

٣ - حرب الخارجين والمارقين على الشرعية والقانون، حماية لقيم الحياة الجديدة.

٤ - الجهاد ضد الروم والزنادقة الفرس، حماية للوطن من الغزاة الكفرة.

إن ما يبدو عنفا أو عذابا أو قسوة واعتداء لطرف هو عينه رقة واستعذاباً ودفاعاً مشروعاً للطرف المقابل.

إنها استراتيجية الحب التي أكدها القرآن الكريم (ولكم فى الحياة قصاص يا أولى الألباب).

ستراتيجية الحب هذه، هى المفتاح نفسه لمن يريد أن يفهم عراق صدام حسين، بإمانة..

تعالوا نتحاور - ويجرأة ونقول:

إن أعداء الرئيس صدام حسين يتهمونه بما اتهم به الخليفة المنصور من ذى قبل..

ماذا سيفعل أى حاكم أو رئيس دولة فى العالم (الأول أو الثانى أو الثالث) إذا تعرضت دولته ونظامه ووطنه.. للسوء من قبل الأعداء، سواء فى الداخل أو فى الخارج؟

هل هناك رئيس دولة قبل على رؤوس الخونة والمتآمرين والمجرمين، مهما وصف بالرحمة؟

هل هناك رئيس دولة واجه بصدره النار والبارود من قبل الأعداء، حتى يواجههم بقناني العطور، وبياقات الياسمين وأحمر الشفاه^(١)؟

لماذا إذن هذه التهم توجه ضد عراق صدام حسين دون سواه؟

مهما قلنا، فلن نجد سوى عدو كبير واحد تتفرع منه - تحت أغطية متعددة - كل هذه التهم والعداوات (الصهيونية)،

لأنقولها جزافاً ولا اتهاماً ولا أحساساً بفكر المؤامرة كما يسمونه
لتبرير تلك التشخيصات.

لأنكتب متأثرين بفكر المؤامرة ابداً.. وإنما هو فكر
الحقيقة.. فالمطلعون على بواطن الأمور، يعرفون جيداً أن عراق
صدام حسين، هو البلد الوحيد في المنطقة الذي توفرت له -
أصالة واكتساباً - عوامل وعناصر القوة والقدرة معاً، بما يجعل
أية مواجهة بين العرب، يكون العراق فيها طرفاً، واسرائيل، تشكل
كارثة على الصهيونية.. لذا فإن الأخيرة، نجحت تحت الغطاء
الأميركي - الغربي.. في مواجهة عراق صدام حسين، لكنها
فشلت في الغائء واخراجة نهائياً من الصراع.. وإن (ايباك)^(٢)
واسترشادا بأفكار وتوجيهات هنري كيسنجر، وراء هذه العداوة
الظالمة.. ولعل ما صرح به أحد اقطاب العسكرية الصهيونية بعد
عام ١٩٩١ بقوله: (لقد خلصتنا الولايات المتحدة، من أخطر مهمة،
وهي مواجهة العراق وجيش العراق). فيه الدليل الكافي.

نعود إلى استراتيجية الحب...

طوال ثلاثين سنة ونيف، والرئيس صدام حسين، يسعى
إلى بناء العراق الجديد بشكل نوعي وكمي. في الزراعة
والصناعة وال عمران والإنسان.

إن عملية البناء لا بد من أن تصاحبها عملية هدم.. وحتى
الهدم هو جزء من عملية البناء الكبرى، فلولاً بدر ما أنتصر

الإسلام، ولولا مقتل عتاة مشركى قريش فى بدر لاستمر الإسلام محاصرا فى شعاب الحجاز، كما كان محاصرا فى شعاب مكة.

مقتل عتاة المشتركين فى بدر كان رحمة لهم، بعد إنتهاء دورهم المعوق للحياة الجديدة المؤمنة قبل أن يكون نصرا للمسلمين.

ستراتيجية الحب موجودة فى مجمل العملية (البناء والهدم.. الحياة والموت) سواء كان ذلك قديما أو حديثا..

وهذه الاستراتيجية التى أفهمها جيدا هى التى جعلتنى عند اللقاء فى حضرة الرئيس صدام حسين، أشعر حقيقة بأن مشاعر وحنان الرئيس - حفظه الله - لا تختلف عن إحساسى بمشاعر والدى.. بل أن هذه الاستراتيجية لتبلغ ذروتها بين الرئيس والرعية أكثر مما هى أحيانا موجودة فى حياتنا الاعتيادية ضمن الأسرة الواحدة.. فتبدو (متطرفة) فى الحب والعطاء للمخلصين، متطرفة فى العقاب الحق للمنحرفين.. والقياس هو الوطن، وليس الحسابات الشخصية أبدا. وفى كلاهما هى صادقة ومعبرة عن قوانينها وآلياتها وحقيقتها الاستراتيجية، اليوم وغدا كما الأمس.



بعد تلك الساعة - الموعد، استطيع أن أفهم الكثير، حتى لو كنت جاهلا بالتفاصيل..

الرئيس صدام حسين، أروع من يجيد استراتيجية الحب

للوطن من أجل الوطن، وليس كما يريد الأجنبي^(٣).. وهذه الاستراتيجية لها تكتيك عند الضرورة، لكنه تكتيك لا يشكل خطورة في التراجع، على حساب الوطن.. من هنا نلمس أن أبرز سمات هذه الاستراتيجية، الآتى:

أولاً: التربية من أجل حب أعمق للوطن وللشعب.

ثانياً: القوة من أجل القياس الصحيح فى مختلف الظروف.

ثالثاً: القانون على الجميع..وعند الضرورة والطوارئ، للغالبية، إذا تعثرت الشمولية.

رابعاً: احترام القيم والمبادئ.. ما كان إلى ذلك من سبيل.

ماذا يعنى أن يخصص رئيس العراق، فى هذه الظروف الصعبة، ساعة كاملة لمواطن واحد؟ ليس لدى بعد تقليب الأمر كثيراً، إلا إجابة واحدة.. وهى:

أن هذا المواطن - كائناً من يكون - نموذج من الشعب.. إذا لم يحترم المواطن - الفرد، لايحترم الشعب - المجموع.. لذا فإن أية تهمة اإساءة خبيثة، لقضية موضوع حقوق الإنسان ضد عراق صدام حسين، كذبة من أولها إلى آخرها.

ان استراتيجية الحب العراقى هى الشرعية التى تقاس بموجبها الحقوق والواجبات والالتزامات.. ومن وحى التاريخ العريق لامتنا، نجد النبى العراقى العظيم، ابراهيم الخليل، كما وصفه القرآن الكريم كان (أمة).

إن الفرد عندما يسمو خلقا ومبادئ وكيثونة، يصبح أمة،
أى معبرا عن شرعية المجموع وفق العصر الذى يكون فيه^(٤).

إن تجربتنا طوال أكثر من ثلاثين سنة، مع الرئيس صدام
حسين، جعلته أمام الشعب واضحا، وشعب العراق، كما يصفه نه
يقرأ (المحى).

لقد أصبح الرئيس صدام حسين، (أمة) أى معبرا عن
شرعية المجموع القومى.. إنه قائد - بارع للنفوس وللناس، ولا
أنسى مقوله أحد أصدقائى من علماء النفس المقيمين حاليا فى
خارج العراق إن (الرئيس صدام حسين، أحسن طبيب نفسى
للشعب).

ستراتيجية الحب.. لوحة لا يمكن إكمال أبعادها وحصرها
ضمن (برواز) وإطار خشبى أو معدنى، لأنها استراتيجية الحياة
الإنسانية، ولا يستطيع حتى (بيكاسوفان كوخ ولىلى العطار) أن
يضعوا اللون المناسب لها.. هى تعبير عن موهبة لا كموهبة الفن
المجرد ولا كموهبة الموسيقى ولا الشعر.. إنما هى (قدر) يأتى من
السماء بدون وحى ليتطابق مع الأرض دون تنافر.

ومن يستطيع أن يعرف فضل موسى على أخيه
هارون الأفصح منه لسانا، حتى يختصه الله بالنبوة دون
هارون، عرف السر، واكتشف خفايا معجزة القدر فى موهبة
القيادة.

الرئيس صدام حسين، رئيس جمهورية العراق، وهذا
لوحدته يكفي لتكون استراتيجية الحب موهبة خاصة.. لماذا؟

لأن العراق ليس مجرد دولة كغيره.. ولا فخر..

العراق الأقدم حضارة.. والأقدم تاريخاً.. والأعرق حكماً،
وقانوناً وسياسة ومدنية وتطوراً.

العراق موطن آدم ونوح وإدريس وإبراهيم ويونس وذى
الكفل.

العراق قومية شاملة فيها كل العالم.

العراق دين شامل فيه كل السماء.

العراق أرض واحدة فيها كل التضاريس.

العراق جنة، فيها كل الأولياء والصالحين والشهداء.

والعراق محاط بالنار من كل مكان لأنه نقيض الشيطان إلى
يوم الدين.

فالعراق – عبر تاريخه المعروف – قارة أولها فى الصين
وأخرها فى الأندلس، وقلبها فى بغداد.

فلولا استراتيجية الحب هذه للرئيس صدام حسين.. لعدنا
إلى عصر الأسطورة، ولبقى جلجامش فى قفص الإتهام حتى
الآن.. ولبقيت رابعة العدوية، عاهرة إلى يوم القيامة.



اللوحة الثانية

الحجاج.. الحلاج.. الرئيس

العذاب والاستعذاب، طرفان لخط مستقيم أو متعرج. لكنه واحد، عبر كل العصور..

مجازاً، الحجاج رمز صارخ للعذاب والظلم والسوط، الى حد القتل..

ومجازاً أيضاً، الحلاج رمز صارخ للاستعذاب، الضحية، إلى حد الموت الصامت.

كلاهما كانا في العراق ابان العصر الوسيط.. حتى شكلا ظاهرة، رغم عدم وجودهما في إطار واحد بعينه من منظور الزمن.. وهذه الظاهرة أصبحت (موروثة)، عبر العهد الأموي.. ثم العهد العباسي.. ثم العهد العثماني.. ثم عهد الاحتلال البريطاني.. ثم العهد الاقطاعي.. وما تلاه.

عذاب الجلاد.. واستعذاب الضحية.. طرفان متناقضان طاردان لبعضهما.. والبقاء للأصلح وللأقوى، وأحياناً البقاء للصدفة..

ويسبب من هذا الصراع بين الجلاد.. الظالم، والشعب (المظلوم)، أصبحت جغرافية العراق، أقرب نقطة إلى السماء من غيرها.. فدعوات المظلومين أثقلت أبواب السماء وناعت بها حتى (سحبته) وانزلتها قريباً من فضاء بلاد الرافدين.. وربما كان

هذا من بين أسباب أخرى، جعلت علم الفلك يظهر في بلاد بابل قبل غيرها.

عبر التاريخ كان العراق مسقط رأس أهم الأنبياء.. لكن جميع الأنبياء لم يستطيعوا الاستمرار والاقامة.. فرافقته الهجرة هنا وهناك.

وحده آدم اختار (اقصر) الطرق بين جنة السماء والأرض، فنزل في أرض (شنعار) كما تسميها التوراة، أي أرض العراق.. النبي نوح حمله الطوفان، فلم يجد سوى جبال (ارارات) لتكون لسفينته الميناء..

النبي ابراهيم، سعى النمرود إلى احراقه لكن الله انجاءه، فهاجر متنبلاً بين سوريا وفلسطين ومصر والحجاز.

النبي يونس، التقمه الحوت، فجاب به أعماق البحار، ولولا رحمة ربه للبت فيه إلى يوم يبعثون..

وأخرون من بعدهم شكلوا تاريخ وقصة وطن اسمه العراق، لكن حدوده في كل مكان.



لعنة الحجاج الظالم اضافت طعاماً آخر إلى مكونات الصراع الأبدي..

من جانب آخر.. بعد مأساة كربلاء، واستشهاد الإمام

الحسين عجل الله فرجه، ازدادت فنون المواجهة.. وبلغت العذابات قمة الخط
البياني.. الذي بداعته بعد استشهاد الإمام الأكرم علي بن أبي
طالب في الكوفة..

لعنة الحجاج أصبحت السوط المسكون بالعذاب. كأنه
اعتياد على (قضاء وقدر) لا يقبل الرفض والنكران.

ان مشهد الحلاج المسكون بالفاجعة، ونهاية الاجتهاد
الفكري، رعب مغروز في مسامات الأمة. ثم كان سقوط بغداد، في
القرن الثالث عشر الميلادي، القمة الأكبر في الفاجعة العربية -
الإسلامية.

وبعد هذا السقوط لا معنى للآخرين ولا حياة للشرق.. سوى
في اجترار الذكريات الإليمة.

من هنا كان قبول الظلم العثماني.. والاستسلام للسلطين،
ولم يكن الاحتلال البريطاني سوى البديل الشكلي لما قبله.. فليس
هناك أقرب إلى البداية من النهاية..

١٩٢١ .. العام الرسمي لاستقلال العراق وتشكيل دولته
الحديثة.. التي اعترف بها سنة ١٩٣٢، عند انضمامها إلى عصبة
الأمم... لكن لعنة الحجاج، وانكفاء الحلاج استمرا في إدارة
(الصراع). عبر صيغ مناسبة للعصر، فكان العهد - الإقطاعي..
زادها بعض الحكام بما هو اخطر من خلال الشعبية والطائفية
السطحية^(٥).

كان العالم يحث الخطى نحو يوم القيامة
الحضارى..والعراق وحده - آنذاك - كان فى عالم الكهف..
ويحتاج إلى ألف سنة حتى يقترب من جديد، من يوم القيامة
الحضارى.. ولأن العراق أقرب الطرق إلى السماء.. سمع رب
السموات، دعاء أهله..

فلا الحجاج ينفع.. ولا الحلاج يشفع. فالخطيئة ثقيلة
وكبيرة، والعلاج يكون من جنس المعالج حتى يشفى ولا يشقى.

من يحمل الخطيئة، من بعد الخليفة هارون الرشيد، لينقى
الأرض والناس من دماء الحجاج، ويغسل دموع واحزان
الحسين، وعشاق الحلاج؟.

فالجلاد لا ينفع، والزاهد لا يشفع.. والشعب جائع.. والمجد
ضائع، والأمل مرتقب.



الرئيس صدام حسين محورا أصيلا من محاور الأمل
للوطن، لكنه لا ينتمى إلى أحد الطرفين.. الآخرين.. فلا هو بالظالم
- معاذ الله - وقد جريناه طويلا.. ولا هو بالمظلوم - رعاه الله - لأنه
ثائر.. هو حامل الخطيئة عن الأرض العربية وعن العرض وعن
الناس.. هو الأقرب إلى خلق عيسى النبى - بلا افتراء - وحده
يحمل وما زال وسيبقى، مسؤولية كل قراراته بشجاعة، وفروسية

لا يفهمها إلا من تعامل معها عن قرب.. ومصادقته أنه لا ينتظر
الجزاء إلا من رب السموات والأرض.

ولأن الرئيس صدام حسين، ليس بالحجاج.. وليس
بالحلاج، عرف أعداء العراق أن سر القوة والقدرة فيه تجتمع،
فأستهدفوه مباشرة ومازالوا، أكثر من غيره.

لو كان حجاجا جلادا لبرروا ذلك.. لأنه - فى حساباتهم -
سيكون بالنتيجة طرفا مع أحدهم.

لو كان حلاجاً استسلامياً أمام الطاغوت، لبرروا ذلك. لأنه
- فى حساباتهم - سيكون بالنتيجة مثملاً يريدون.

لكنه رفض كل ذلك، وأصبح فقط الرئيس صدام حسين،
وسيبقى كذلك بأذن الله (اللهم مالك الملك، تؤتى الملك من تشاء).

حينما تشرفت بمقابلته طوال ساعة كاملة.. كان لوحده.
لكنه - وايم الله - كان ومايزال، يملأ العين والمكان.. وأقسم بالله
أنى لم أر غيره ربما كنت احتاج إلى عينين اضافتين حتى أرى
غير الرئيس.. وإن رأيتهم..

سيتذكر هذا الوصف، آلاف العراقيين والعرب، الذين
اتيحت لهم فرصة اللقاء بالرئيس..

بعد اللقاء.. ذكرتني (وحدانية) الرئيس بشيء عظيم ورمز
ثائر فى تاريخنا العربى الإسلامى الصحابى الجليل ابانر
الخفارى.

إن اباذر. أمة لوحده.. أمن لوحده، وهاجر لوحده، وسيبعث
لوحده..

كما أنبئنا بذلك النبي محمد رسول الله ﷺ.

ألم أقل لكم أن الرئيس صدام حسين جاء أكبر من
عصره.. فسعى إلى خلق عصره الخاص به.



ونعود إلى حديث الحجاج.. والحلاج.. ونقول مرة أخرى،
إن الراعى... صاحب الأمر، الأمير، الحاكم، الرئيس.. عنوان
لروح الأمة.. وتعبير عن تطلعات الشعب، خصوصاً في مثل حالنا
المشرقى.. لذا فليس مقبولا أن يكون هذا العنوان العظيم إلا حالة
قائمة بذاتها، مرتبطة بالواقع، لكنها متطورة عليه حتى تقوده
بفروسية.

من هنا فلا نموذج الحجاج يصلح لقيادة شعب العراق،
لأنه سيولد الصراع السلبي، المبدد لقدرة الشعب، وبالتالي
أحداث الدمار الحضارى.. نتيجة الخوف اللاغى للتحرد
والإبداع.. ولا نموذج الحلاج، كذلك يصلح للشعب للتعبير عن
الولاء والإستسلام والخنوع، لأنه سيزيد الصراع السلبي، سوء
فتتبدد قدرة القيادة عن الفعل.. وتغفل عن الحقيقة النائمة..

وبين السوط والعبودية يضيع التاريخ.. وإن لبسنا وأكلنا
ونمنا فوق السطوح ليلا، وفي السرايب الباردة نهارا.

ولأن شعب العراق، وجد في الرئيس صدام حسين، النموذج الذي لا ينتمى إلى النموذجين السابقين، بدأت حركية ثم نهضة ثم قوة ثم قدرة العراق المعاصر.. قبل العدوان عليه.. فكان حمل الخطيئة يصاحبه بناء الشرخ الذي أصاب الصرح، وبلسمة الجرح، وتغذية العقل، والجسد والروح..

ووسط الركام المحيط ببلاد الرافدين.. أصبح العراق الحالة الجديدة المتميزة، مدنية وحضارة وواقعاً.

عندما بحثوا عن السر وراء كل ذلك.. اكتشفوا أن روح عيسى ومحمد، حلت ببلاد الأنبياء، وروح ابراهيم الخليل زادتها أصالة وبهاء.. فكان بعث الفرد مقدمة لبعث العراق، ومقدمة لبعث الأمة.. ففي الوقت الذي كانت جذور سومر و أكد وبابل واشور، ترتوى بماء الرافدين، كانت فضاء صحراء الأنبار تشهد انطلاق أول صاروخ عربي لاكتشاف الفضاء من مركز الأنبار لأبحاث الفضاء، اسمه العابد.. وهكذا حقق عراق الرئيس صدام حسين أول أسراء للسماء بعد أسراء النبي محمد على البراق في ليلة الإسراء والمعراج.. في دنيا العرب.

وبذلك تلاشت المسافات الزمنية والنفسية بين سقوط بغداد، ونهوضها من جديد.



الرئيس صدام حسين.. عملاق العراق، وعملاق الشرق،

وويل لاسرائيل من صحوة بابل. وصهوة البراق.. ألم يقلها بيغن من قبل (لم يغمظ لى جفن.. يقلقنى صدام حسين).

ولنلاحظ ما هى التهم التى يصفون بها عراق صدام حسين..؟

١ - قبل عام ١٩٩٠.. سلطوا هجومهم على عناصر القوة والقدرة.. فقالوا عراق صدام حسين، تجاوز الخط الأحمر.. غطرسة القوة.. القنبلة النووية.. عودة هتلر وستالين. اليهود سيتعرضون لهولوكست جديدة (المحرقة).. العراق لديه خامس جيش فى العالم، الرئيس صدام أخطر رجل فى العالم....

إن ما يقولونه همسا نكره علنا.. لأننا أصحاب حقيقة وقضية لانستحي ولانخاف إلا من الله.

٢ - بعد عام ١٩٩٠. سلطوا هجومهم على مفردات.. التشكيك والوهن. فقالوا. عراق صدام حسين مازال يخفى أسلحة الدمار الشامل.. العراق سيهدد جيرانه بعد رفع الحصار عنه، العراق يرعى الارهاب.. نحن مع الشعب وضد النظام.. الخ.

٣ - وعندما لم يفلحوا فى المخطط كما توهموا استمروا فى المؤامرة لزعزعة مجمل الوضع. فركزوا على حقوق الانسان وعلى الديمقراطية والسلام.. وكل ما هو حق يراد به باطلا..

لاتتفاجئوا إذا قلت لكم بصراحة وثقة مباشرة.

إن الرئيس صدام حسين أكثر من جميع الرؤساء والملوك

والأمراء والحكام فى العالم المعاصر، ديمقراطية تشبه شخصية العراق.. وادى شاهدان.. ذاتى موضوعى..

الأول الذاتى.. فطوال ساعة كاملة مع سيادته لم أسمع منه كلمة واحدة أو إشارة فيها (أمر) أو إرغام أو أحسست بنظرة تعبر عن معنى من تلك المعانى.. مازلت أذكر بدقة ما نصه:

(يا جمال.. أريد أن أخذ رأيك.. تريد أم لا تريد.. أريد أن أسمع منك.. ماذا تقول إنت؟)..

فهل هناك أروع من هذه الديمقراطية وسمو الأخلاق وتواضع العظماء والرفوساء..؟

الثانى موضوعى.. إن الرئيس صدام حسين، أمين سر الحزب الحاكم فى العراق منتخب من قبل حزب البعث العربى الاشتراكى، رئيسا للحزب وبالنتيجة، رئيسا للعراق بموجب الدستور.. ومن المعلوم أن عدد أعضاء حزب البعث العربى الاشتراكى فى العراق.. يبلغ نحو ثلاثة ملايين عضو من مختلف المستويات والدرجات.. وكل عضو لاشك ينتمى إلى عائلة.. والعائلة العراقية حسب كل الاحصاءات الرسمية والدولية، قبل ثورة تموز - يوليو ١٩٦٨ ومن بعد ذلك. لا يقل عدد أفرادها عن خمسة.. بمعنى أن ثلاثة ملايين عائلة عراقية أى ما يساوى خمسة عشر مليونا من مجموع السكان البالغ - آنذاك - أحد وعشرين مليون نسمة هم الذين انتخبوا الرئيس صدام حسين رئيسا للعراق^(٦) فى تشرين أول - أكتوبر ١٩٩٥ .

لماذا لا يقولون فى وسائل الإعلام التى تدعى الموضوعية والديمقراطية وحرية التعبير عن الرأى.. هذه الحقيقة لأنها تمثل الحالة البعيدة عن سياساتهم المضادة للعراق الجديد.

وإذا كانت نسبة ٩٩٪ عند الأنظمة الأخرى تمثيلية، فهى فى العراق حقيقة، سجلها مراسلو وكالات الأنباء الأجنبية مباشرة، من الذين حضروا تلك العملية الديمقراطية(٧).

لقد بات مؤكداً وبالدليل.. أن كل مفردة سلبية يقولها أعداء عراق صدام حسين، هى فى الحقيقة تعبر عما يقابلها من مفردة ايجابية.. على شاكلة إذا أردت أن تعرف الخبر، فأجعله مبتدأ، فهم يقولون.

* دكتاتور.. لأنه ديمقراطى.. هذه هى الحقيقة.

* عنيف.. لأنه حضارى، لايرضى بظلم ولايسكت عليه حتى يجعله حقاً.

* قاسى.. لأنه يعبر عن رحمة الرحمن الرحيم.. أشداء على الكفار.. رحماء بينهم.

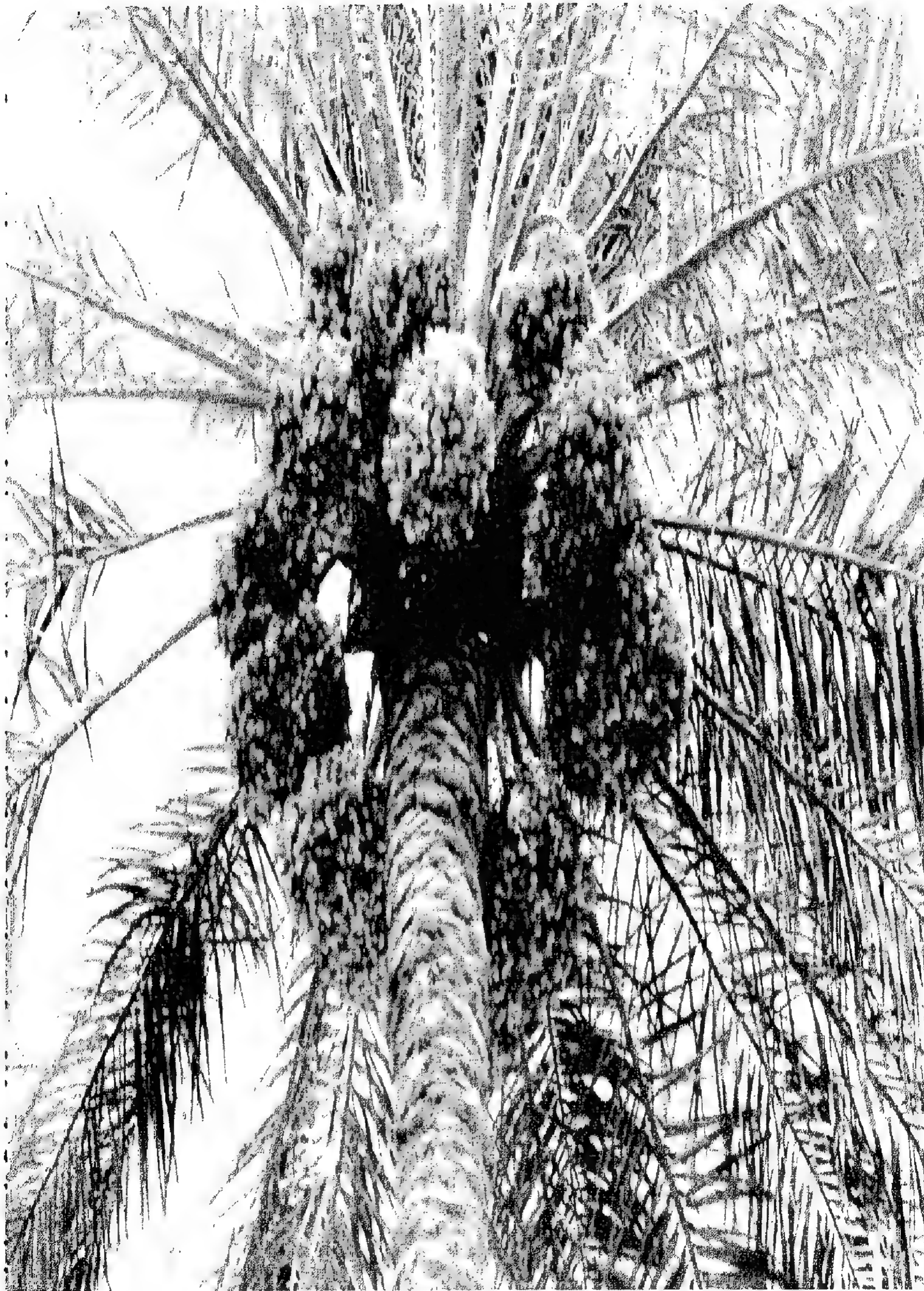
* عدوانى.. لأنه رجل سلام قوى عادل من الطراز التاريخى.. بل إن الانصاف الأخلاقى، يدعوونى لأن أقول، أن جائزة نوبل للسلام - لو تجردت من التأثير الصهيونى - فلا يستحقها إلا الرئيس صدام حسين.. فمن العار على الإنسانية أن

تمنح مثل هذه الجائزة التي يراد لها أن تكون عالمية صادقة، أن تمنح لمجرم مثل بيفن، مناصفة.

فلولا الرئيس صدام حسين لاجتياح تدار إيران المشرق، ولسقطت كل الصولجانات المتكئة على حراب الأجنبي.

ولولا الرئيس صدام حسين، لما أكتشف العالم المعاصر، سوء الإمبريالية الظالمة والصهيونية، لمائة عام أخرى على الأقل.

إذن.. لقد كذب الإمبرياليون.. ولو ثرثروا.. فالكذب لا يمكن أن يكون صدقا كما توهم من قبل غوبلز..



اللوحة الثالثة

قلب.. وانقلاب

اتفق.. ويتفق.. أهل الفلسفة والأدب والعشق والفن والعلم..
قديمًا وحديثًا.. على أن (القلب) هو مركز اليقين والمعرفة
والاستبصار والإدراك والأحاساس.. الخ.

ومن التخریجات المألوفة القول..

إن حاله (انقلب) سلبًا أو إيجابًا.. أو يقال، انقلب الأمر أو
الشيء (١٨٠°) درجة أى تغير كليًا من أقصى اليمين إلى أقصى
اليسار أو بالعكس.

لكن مرادى - هنا - قد يختلف عن تلك الدلالات والمقاصد
والأوصاف.. وأية ذلك:

عندما يكون الموعد مع رئيس دولة مثل الرئيس صدام
حسين.. ويظروف غاية فى المصيرية، وكل شيء معرض للحركة
واضدادها، داخليا وخارجيا تكون الأمور فى حالة غير اعتيادية
بجدها الأدنى.

ما معنى أن يشغل رئيس العراق فى مثل هذه الظروف..
نفسه وذهنه ووقته بأحد المواطنين؟ وبالإستفسار عن عائلة ذلك
المواطن.. أيا كان؟

ربما يتقول البعض أن ذلك شيء مألوف، وهو من باب

المجاملة أو الدعاية.. لكن أن يأخذ السؤال.. ربع زمن المقابلة.
وتكون الأسئلة:

* ما هو عدد أطفالك يا جمال؟

- أربعة.. سيدى

* أربعة أم أقل..؟

- أربعة.. والحمد لله يا سيدى.. ثلاث بنات وولد.

* ما هي أسماء أولادك؟

- البنات، ظفر/ يسر/ رسل/ والولد اسمه الحسن.

* كيف يعيشون فى هذه الظروف الصعبة؟

- الحمد لله. بسلامتك يا سيدى لاتوجد مشكلة.

* أعرف أن العراقيين يواجهون صعوبات.. لكن أريد أن

أعرف كيف يعيش أولادك؟

- بخير.. يا سيدى.

* طيب.. يا جمال أريد أن أراهم؟

- أمرك.. يا سيدى.

* لاتنسى أن تبلغهم تحياتى.. ليأتونى جميعاً.. حتى

أطمئن عليهم.

(ياخذ سيادته ورقة وقلماً ويسجل بيده الكريمة، أسماء
أفراد عائلتي).

* يا جمال. أعط الورقة للإستعلامات.. حتى يرتبوا لهم
موعداً.

.. أمرك يا سيدى.. فعلاً هم مشتاقون لرؤيتك.

* أريد الاطمئنان، كيف حال أولادك، هل هم أربعة أم
أثنان.. أنت مازلت شاباً..؟

.. هم أربعة يا سيدى.. وأن رزقنى الله بطفل خامس
سنسميه (صدام) ..

(يبتسم الرئيس).

* طيب سأراهم.

(يقف سيادته قليلاً.. يتفرس وجهى باهتمام ومحبة).

* فى هذه الظروف الصعبة.. لاشك التكاليف تكون كثيرة..
وعائلتك أيضاً تحملت معك صعوبة الحياة كباقي العراقيين. أريد
أن أراهم.

(كأن سيادته قال أريد أن أكرمهم وأساعدهم).

وبالفعل بعد أربعة أيام، تشرفت عائلتي بمقابلة رئيس
العراق.. مع عدد من العوائل العراقية، استضافهم وكرمهم،
فعادوا فرحين.. ومازالوا.

لا أريد أن أشيد بمثل هذه الاهتمام والتكريم.. أريد أن أتناول فلسفة الرئيس صدام حسين، إزاء الفرد العراقي.

منذ فترة مبكرة، كانت ومازالت هذه الفلسفة ملخصة بمقولة لسيادته: (إن الانسان وسيلة، وغاية الثورة).. ومقولته التي مفادها (لا تريد أن نخسر عراقيا.. حتى السيئين منهم).

هذا القلب العظيم الكريم، ليس قلب رجل سياسة.. أنه قلب رجل مبادئ، ورجل نضال، إنسان قاض خلقه سموا وكرامة.. فأن لم تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم بأخلاقكم.. هكذا قال النبي محمد رسول الله.

حتى نفهم الرئيس صدام حسين في ضوء معادلة السياسة - المبادئ، لابد من معرفة مقياس ذلك.

(أخطر) ما في الرئيس صدام حسين، إنه رجل صادق.. أقول (أخطر) لأن السياسة ليس فيها من الصدق إلا أقله.

صدق الرئيس صدام حسين.. نلمسه دائما عبر مسيرته الشخصية والرسمية..

عندما اتفق مع البرزاني على منح أكراد العراق الحكم الذاتي، وحدد تاريخ ١١ آذار - مارس ١٩٧٥ موعداً نهائياً لذلك.. حاول اعداء العراق تأجيل الموعد.. وحده الرئيس صدام حسين أصر على تنفيذه في مواعده المحدد (حتى يصدقنا الشعب ويحترمنا).

وعندما اعتدت ايران على أبناء الشعب العراقى قبل ايلول -
سبتمبر ١٩٨٠ . أقسم أن لاتذهب دماء الشهداء الأبرياء سدى .
فلم يحنث بيمينه .

وعندما قال سأضرب الكيان الصهيونى الغاصب، إذا تم
الاعتداء علينا .. ضربهم فى عقر احتلالهم بعد أربع وعشرين
ساعة .. وهى المرة الأولى فى تاريخ (اسرائيل) أن يتم الضرب فى
الأعماق، منذ أيام الملك العراقى نبوخذ نصر .

وعندما .. وعندما .. نلمس الصدق فى الكلمة والموقف ..
فالكلمة عند الرئيس صدام حسين، رجولة وتاريخ وفعل .



إنن .. بقلبه وبفراسته التى قلما تخطئ، عاملنى الرئيس
صدام حسين .. فحصل (الانقلاب) أنه يكسب القلوب .. حتى لو
حاول الأعداء عرقلة فتح الأبواب .. فكسب الشعب .

وسياسة (الكسب) هذه لا يبتغى من ورائها الحصول على
أصوات انتخابية إضافية . ولايدى جديدة تصفق له . وإنما هو
البناء .. لبنة .. لبنة .. وفردا .. فردا .. حتى يكون الصرح الشامخ ..
العنيد أمام الخصوم والأعداء ..

وهذا هو أحد الأسباب التى عجزت عندها (كمبيوترات
أميركا) فى تغيير الثبات لأنها عجزت أصلا عن التفسير .. رغم
العدوان والحصار والتآمر والحرب المخابراتية والنفسية ..

الرئيس صدام حسين، مهندس بارع يشيد البناء النفسى من الداخل لذا تأتى الضربات العدوانية من الخارج، فلا تحدث أكثر من الخدوش العابرة.. وتعجز عن أحداث الشروخ.

هذا القلب الكريم.. والكرم أعلى درجات الشجاعة. يدلنا على خصلة أخرى فى شخص الرئيس، أنه منزّه عن الأنانية. فهو يعطى عطاء من لا يخشى (الفاقة) كما جاء فى وصف الكريم بالأثر. يعطى فى الفكر وفى الأخلاق والقانون.. فى شؤون المجتمع.. فى العلم.. وفى الأعلام والتربية.. ولا يمنع عطاؤه عن العرب.. ولا عن الإنسانية. ودائما يؤكد أن رسالتنا هى من أجل الأمة والإنسانية، مثلما هى من أجل العراق والعراقيين.

هذا العطاء الاستراتيجى هو الذى جعل العداوة من حكام المنطقة والعالم، تنحصر فيما استطيع تسميته (بالحسد السياسى) الذى التقى مع أغراض الصهيونية والإمبريالية.. وتجسد واقعا فى العدوان الثلاثينى على العراق فى كانون ثانى - يناير، ١٩٩١

وما يزال كرم الرئيس يأتى من القلب.. ليبنى لايفسد الطباع والأفراد.. وغايته سعادة الإنسان العراقى.. والكرم شجاعة.. والكرم تربية.. والكرم مسؤولية وعهد.

وهكذا تشكل فى عراق صدام حسين، ما أستطيع أن اسميه بنظام الكتلة الشاملة الشعبية.. أى أن النظام السياسى والاجتماعى والاقتصادى والثقافى والعسكرى والمدنى. رجالا

ونساء، صغاراً وكباراً أصبحوا متفاعلين بقواسم مشتركة.. وبالمحصلة أن الجميع يشكلون (النظام) من هنا فإن ادعاء اقطاب الدعاية السوداء والإعلام السياسى المعادى.. إلى أنهم يستهدفون (النظام العراقى) لايعنون بها (النظام) بالمفهوم المحدد، أى الرئيس ومعاونيه.. وإنما يقصدون بذلك كل العراق والعراقيين، كما وصفناهم فى أعلاه.. أى أن استهداف النظام سيؤدى لامحالة إلى تدمير المجتمع العراقى برمته، لافرق بين الشمال والجنوب والوسط.. ولابين القطاع الخاص والموظفين فى الدولة.. ولابين أى وصف وآخر..



إن مواجهة المواقف الصعبة.. ميزة فريدة فى شخص الرئيس صدام حسين، موهبة ولدت معه منذ أيام النضال السرى.. فى حزب البعث العربى الاشتراكى..

وقد حدثنى أحدهم أن سيادته أيام النضال السرى، كان الشاب صدام حسين ومعه بندقيته، يدخل إلى أحد البساتين ليستتر من السلطة.. فتحاصره الشرطة المدججة بالسلاح، وهو فرد لوحده.. لكن رجال الشرطة يخشونه.. ولايستطيعون الوصول إليه، فيعودون من حيث أتوا.. ليبرروا للمسؤول.. أنهم لم يعثروا على صدام حسين المجيد.

ومن مآثره أنه كان يحمل بندقيته، أيام الحرب ضد إيران، ويقف فى الخنادق الأمامية، مثل أى جندى آخر.

وفى الحرب العراقية . الأميركية عام ١٩٩١ كان يتجول بمفرده على العوائل العراقية، يتفقد أحوالهم.. ويرور مواقع المضادات الجوية، ليزيدهم حماسا وتيقظا.

وفى الوقت الذى صورت فيه وسائل الإعلام والحرب النفسية المعادية.. أن الرئيس صدام حسين كان يقيم فى ملاجئ خاصة تحت الأرض. ظهر أنه كان مقيما فى دار سكنية اعتيادية فى إحدى مناطق بغداد.. ولم يكن سلاحا له الا بندقية شخصية.. وسميت تلك الدار فيما بعد (بدار الإيمان).

من يريد أن يعرف بدون إنحراف وبدون تشويش.. كيف يتعامل الرئيس صدام حسين مع الشعب العراقى.. ليقرا حصيلة تراثنا العربى الإسلامى، عند الفاروق عمر، والإمام الأكرم على بن أبى طالب، والخليفة هارون الرشيد.. سيجد الجواب المباشر.. وسيدرك أى إنقلاب عظيم أحدثه قلب الرئيس صدام حسين فى العراق الجديد.. ومن هنا بدأت المؤامرة.

إنه فى حسابات وقياسات الشعوب والدول من الطراز الحديث مثل:

* ديغول لفرنسا.

* وماو للصين.

* وتيتو ليوغسلافيا.

وفوق ذلك. له إضافات أخرى عليهم. تتمثل فى الرؤية

التاريخية الهائلة التي يمتلكها، وإن أقواله أقرب إلى الفعل منها إلى الدعاية.. أنه ممتلئ كنخل العراق.. كل شيء فيه مفيد.

لا شيء كنخلة عراقية يشبه الشخصية العراقية.. العراق نخلة مثمرة شامخة، حتى التنوع الذي فيه يشبه تعدد أذواق الرطب الجنى، لكنه في النتيجة شيء واحد، له طعم ولون واحد، ويتدلى من أصل واحد..

جَمَار النخل العراقي (الأبيض - الحلو - اللذيذ) فيه تشابه إلى درجة التطابق، المعبر مع قلب الرئيس.. فكلاهما يشربان من ماء دجلة والفرات..



اللوحة الرابعة

عودة.. هارون الرشيد

حينما تجتمع فى رئيس العراق جملة صفات فى أن واحد..
يعنى أنه أضاف لعناصر قوة العراق الأساس، العنصر القائد،
ليحول كافة تلك العناصر إلى حالة حركية نهضوية.. استثنائية
نوعية.. متسامية.. كريمة..

١ - حركية.. قائمة على الجدل والصراع (الايجابى) والتفاعل
العملى النشاط بذاته.

٢ - نهضوية.. تبتغى البناء الشامخ والتطور المؤسس على عوامل
قوية مبدعة..

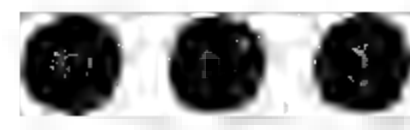
٣ - استثنائية.. تستوحى قانون الثورة، والغاء المستحيل والتقليد
الواهن.. ومن هنا جاءت مقولة الرئيس صدام حسين (الله
أكبر.. تبا للمستحيل) وكانت دعوة هائلة لاعادة البناء الذى
دمره أعداء العراق عام ١٩٩١.

٤ - نوعية.. فى كل مجال وقطاع، لايجاد ركائز متميزة تعطى
اضافة خاصة وشاخصة.

٥ - متسامية.. تختصر الزمان وتقلب تضاريس المكان، وتطلق
الانسان، فى خطة انفجارية.

٦ - كريمة.. لتعم عطاء ورفاهية وخيرا للجميع، ولتكون قدوة

للاخرين، مؤثرة جاذبة نحو مركز الاشعاع الذى شهد تلك
الولادة - الحالة.

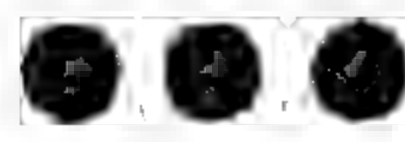


وفى تقييم مبسط لتجربة الثلاثين سنة ونيف، من قيادة
الرئيس صدام حسين للعراق.. سنلمس هذه الصفات - الحالة..
وقد تكاملت مع بعضها واحداثت ما سمي بخطة التنمية
الانفجارية، فى الاقتصاد وال عمران والاجتماع والزراعة
والصناعة وفى التعليم العالى والبحوث والتربية والمال..
فأصبحت ميزانية العراق أكبر ميزانيات دول الجوار. بل توازى
ميزانيات العديد من الدول المتقدمة فى أوروبا.. واحتياطات البنك
المركزى العراقى، أصبحت ضمانا للبنوك الإقليمية والعالمية،
وانقاذا للعديد من المؤسسات والدول التى شارفت على الإفلاس،
بما فيها دولا أوربية كبرى.. وأصبحت الاعانات والمساعدات
والقروض العراقية (المعلنة وغير المعلنة) جزءاً أصيلاً من
السياسة الخارجية لعراق صدام حسين.. بل أن العديد من الدول
الأفريقية والآسيوية، حصلت على اعانات مالية بالعملة الصعبة لم
تحصل عليها طوال وجودها ككيان سياسى، حتى من الدول
الكبرى، والبنوك العالمية.

وعلى مستوى الداخل، أصبح فيض كرم الرئيس صدام
حسين وما يزال، على أبناء العراق أسطوريا. شمل الجميع
الصغير والكبير المرأة والرجل السليم والعليل، العسكرى،

والمدنى، ومن كل الأديان والمذاهب والقوميات، إلا له مورد مناسب.. بل إن معظم المرضى نالوا تكريماً مباشراً من لدن الرئيس، لعلاجهم فى أرقى المستشفيات المتخصصة فى أوروبا والولايات المتحدة.. وأن زيجات كثيرة أوشكت على النهاية بسبب عدم الإنجاب، كانت تتلقى المساعدة السريعة من لدن الرئيس صدام حسين لعلاج الزوج والزوجة، فى أحسن مراكز العلاج المتخصص فى العالم حتى يرزقهم الله بطفل يعيد اليهما التوازن والإستقرار.

أما المساعدات المباشرة فأنتى لاجزم أنه لا يوجد بيت عراقى ولا عائلة عراقية - بما فيها عوائل الذين تأمروا على الدولة إلا وحظيت بكرم الرئيس الشخصى، بشكل مباشر أو غير مباشر.



وسط هذه الحالة، وهى موجزة إلى درجة الابتسار - نتلمس أبعاد شخصية الرئيس صدام حسين، والتي اجتمعت فيها (أم الفضائل): الكرم.

الكرم.. معناه الشجاعة (المادية والمعنوية)، ويعنى الصدق والإنسانية والوفاء، ويعنى أيضاً القوة النفسية، والأخلاق والإيمان، ويعنى التسامى واحترام الآخرين، ويعنى نكران الذات.. واللاأنانية، ويعنى الصبر والتفائل، ويعنى الدين والقرب من الله، والقرب من الناس والخير.. وليس سرا القول أن العديد

من رؤوساء وحكام الأرض (عرباً وأجانب) كانوا يتسابقون على اللقاء المباشر بالرئيس صدام حسين، ليحصلوا على ما يوجد به من هذا الكرم الذى اشتهر به العراق.. عبر التاريخ.. وهل الرئيس صدام حسين إلا المجسد الأصل لروح التاريخ؟

لقد أصبحت بغداد دار السلام، وفى عهد الخليفة العباسى هارون الرشيد أصبحت دارا للسلام والإسلام والعلم والأدب والمال والحضارة.

واشتهر عن الخليفة هارون الرشيد، سعة البذل وجزيل الكرم لمختلف نماذج المجتمع آنذاك. شعراء/ علماء/ أدباء/ ظرفاء/ فقراء/ فصحاء/ وزراء/ نساء أحرار وإيماء/ امراء.. حتى أصبح هذا الخليفة العظيم، مضرب الأمثال، فدخل التاريخ بتميز، وأصبح البطل فى حكايات ألف ليلة وليلة.. وغيرها من القصص والموروثات الأدبية.. وارتقى إلى مصاف (الأسطورة).

لكن الرئيس صدام حسين، فاق بكرمه أضعافاً مضاعفة الخليفة هارون الرشيد.. من هنا فإن جهود الحرب النفسية المعادية لعراق صدام حسين، ركزت على الفصل وخلق التباين، والتباعد بين الشعب العراقى والنظام السياسى.

إن هذه المحاولات، فى أحسن الأوصاف، تبدو ساذجة، فشعب العراق ومن خلفه أكثر من سبعة آلاف سنة، منذ فجر السلالات الحاكمة فى العراق القديم.. هو سفوح وقاعدة الهرم الاجتماعى - السياسى، ورأس هذا الهرم هو (الحاكم) على

سبيل المجاوز والوصف.. فلا (الهرم) الشامخ سيبقى هرما بدون الرأس، ولا يمكن بدون السفوح والقاعدة، أن يستقر الهرم - الرأس - النظام.

هذه التراتبية المنطقية والواقعية والتاريخية في البناء العراقي، هي وراء القدرة على المطاولة أمام غطرسة وعدوانية الحصار والحرب والتآمر، من قبل أكبر وأقوى دول العالم ضد العراق، المصنف بأنه من دول العالم الثالث والنامي.

إن سر القوة والقدرة ليس في خصوصية (الكرم) وإنما في خصوصية (الرجل الكريم) وهذا هو الفرق بين عطاء وعطاء، وكرم وآخر.. والدليل على ذلك أن الكثير من الخلفاء والملوك، والامراء والحكام وغيرهم كانوا (أكثر) في الكرم من الخليفة هارون الرشيد، لكنهم لم يتميزوا بأفعالهم مثلما تميز ذلك الخليفة الكريم.

ولا ابتعد عن الصواب، أن كرم الرئيس صدام حسين من بين أسباب استمرارية (انقسام) الموقف العربي والدولي الرسمي حتى اليوم من موضوع العراق.. وإن أنظمة عديدة تلقت من دول الخليج أضعاف ما حصلت عليه من عراق صدام حسين.. لكن فعل الكرم الصدامي تجاوز في تأثيره الأموال الخليجية.. فخصوصية الرئيس صدام حسين، أعطت لكرمه الشريف قيمة متعددة إلى التأثير الأفضل ومن ثم إلى أعماق الدول والشعوب.. لأنها لم تكن منة أو شراء لذمم أو تدخلا في الشأن الداخلي أو

مساومة على موقف أو تنازلا عن قضية أوارباكا لاقتصاد أو
الحاقا لضرر بالساسة وبالساسة.

كرم الرئيس عطاء لذاته، مبارك فى حضوره، كريم فى
فعله، نافع للمنتفع، لذا كانت عائدات النفط الكبيرة، حصة للعراق
وأهله، وفيها حصة لمعظم العرب، وللكتير من دول العالم الثالث
وغير الثالث.. وكلنا يتذكر مبادرة الرئيس صدام حسين فى
مؤتمر هافانا لدول وشعوب حركة عدم الإنحياز.. بتخصيص
نسبة من عائدات النفط للدول الفقيرة المتضررة بسبب الزيادة فى
الأسعار العالمية آنذاك..

وليس من باب المدح، أن مقارنة كرم الرئيس صدام حسين
بالحالات المشرقة للكرم والجود العربى عبر التاريخ.. أصبحت
مفردات متداولة على مستوى الشارع العربى.. بشكل أثار حسد
وحقد العديد من الأنظمة السياسية فى المنطقة والعالم.. الذين
حاولوا تشويه قيمة هذا الكرم، الأخلاقية والإنسانية.

ولأن قضية المال، فى كل زمان ومكان، موضع اهتمام
اليهود قبل غيرهم، كان للصهيونية عبر بنوكها ومؤسساتها المالية
والاقتصادية وشركاتها المختلفة، قصب السبق فى هذا التشويه،
والتشكيك والتشويش.

ولانباعد عن جادة الصواب فى القول.. أن أهم الشروط
التى توضع اليوم على عراق صدام حسين هى وضع واردات
النفط العراقى المباع تحت سيطرة (مجلس الأمن) والأمم المتحدة..

هذا فى الظاهر، أما فى الحقيقة فهى خطة صهيونية متعددة الأطراف والصفحات الخبيثة، لحرمان عراق صدام حسين من دوره فى استثمار موارده وأمواله فى البناء المستقل البعيد عن الضغوط الدولية وبنوكها الرأسمالية المخزية لاقتصاديات دول العالم الثالث واقطاره النامية.. وحرمان العراق من القدرة على معاونة الأصدقاء بما يحافظ على الإستقلالية الوطنية المناهضة للامبريالية وشركاتها المتعددة الجنسيات.



كل هذا وغيره - على المستوى الفردى - يذكرنى بكرم الرئيس صدام حسين.. والدول كالأفراد، كما قال العلامة ابن خلدون.

وبعد.. أليس من حقنا وواجب العرب الشرفاء والأصدقاء الأوفياء فى العالم، أن يقفوا مع أنفسهم بصدق ونكران ذات، من خلال وقوفهم مع عراق صدام حسين (إن العهد كان مسؤولاً)، والكرم عهد ومسؤولية كما قلنا؟

إن العالم وقد استعد لدخول القرن الحادى والعشرين، تحت مظلة العولة الأميركية.. لهو بأشد الحاجة لمعاونة عراق صدام حسين لرفع الظلم والحصار عنه.. حتى يعود لممارسة دوره الوطنى والإنسانى بدون شروط وضغوط العولة الطاغية الباغية.. المستهدفة تدمير والغاء الهوية الثقافية والذاتية للأقطار والشعوب الأخرى.

إن عراق صدام حسين بما حباه الله الغنى العظيم، من خير كبير ظاهر وباطن، ورئيس مستحضر رؤية التاريخ والمستقبل، لأن له رسالة وأصاله.. سيعزز فعالية الدول والشعوب الوطنية الصديقة رغم الجراح التي لحقت به.

إن الشخصية العراقية تتسامى دائما على جراحها ومصابها من أجل الغير الذي يستحق ذلك، وأن احتياطات النفط في بلاد وادي الرافدين العظمى، كفيلة بأن يكون أحد آخر برميلين نفط في العالم، أحدهما عراقي.. ولن يفوز بهذا (البرميل) إلا من استحق ذلك في موقفه، والاستحقاق له اسبقيات قياسا على الدور والتاريخ المتميز، أمس واليوم وغدا^(٨).



وهكذا جسد الرئيس صدام حسين بكرمه الجزيل صورة الكرم العربي الموظف ايجابيا نحو الحياة والحضارة، بعيدا عن التبذير والاستهتار الذي عرف به بعض العرب.. حتى أصبح مرادفا للشخصية العربية في وسائل الإعلام الدولية، خصوصا في أوروبا والولايات المتحدة الأميركية.. إلى درجة النكة الساخرة.

لقد قارن ابن خلدون بين أطوار الأفراد والدول.. لكن الرئيس صدام حسين، رفع من شأن الأفراد والدول، أطوارا.. وأن حاول البعض إنكار ذلك.. ولكن لا يمكن إنكار التاريخ المعمد بالحقيقة والوثيقة.



اللوحة الخامسة

تراجيديا المواجهة

فى بلاد الراقدين أو ما بين النهرين.. توجد ثلاثة أنماط من رموز التاريخ والحضارة..

الأول: الذين فيه ولدوا.. فكان العراق لهم مسقط الرأس والمقام.

الثانى: الذين منه خرجوا.. فكان العراق لهم الأصل والظل.

الثالث: الذين اليه جاءوا.. فكان العراق لهم الملهم والمبدع.

فمن النمط الأول، كان أنبياء الله، نوح وإبراهيم ويونس.

ومن النمط الثانى، كان النبى إبراهيم الخليل.

ومن النمط الثالث، كان نبى الله آدم وذو الكفل.. والإمام

الأكرم على بن أبى طالب، وابنه الشهيد الحسين عليه السلام.

وحسب التسلسل الزمنى كان لكل واحد منهم عدوا

مشخصا، فردا أو جماعة.

١ - آدم عدوه تجسد فى إبليس.

٢ - نوح عدوه تجسد فى عناد قومه الظالمين.

٣ - إبراهيم عدوه تجسد فى الحاكم المكابر النمروذ.

٤ - يونس عدوه تجسد فى تردد قومه عن قبول الإيمان.

٥ - على بن أبى طالب عدوه تجسد فى الخوارج.

٦ - الحسين عدوة تجسد فى يزيد...

إن هذه العداوة لا بد من أن تكون من طرف منظور أو غير منظور.. فليس هناك أى صراع من دون طرفين متناقضين (خير وشر.. حق وباطل.. أسود وأبيض) من هنا تتكون عقدة الصراع، وتبدأ مكونات وروافد التراجيديا بكل فصولها.

ولعل تراجيديا المواجهة بين النبی العراقي العظيم ابراهيم الخليل، قديما، وتراجيديا الإمام الحسين فى العصر الوسيط، وتراجيديا الرئيس صدام حسين حديثا. تشكل مثلثا متكامل الأضلاع، لا يمكننا إغفال مقترياته المناسبة لكل عصر.. وإن بقى الجوهر واحدا.

* النبی ابراهيم عليه السلام.. ثائر مفكر، سأل نفسه وحاورها (من هو ربي؟)، الشمس.. القمر.. النجوم.. كلها أفلة وهو لا يحب الأقلين.. إنه مؤمن لكنه يريد الدليل حتى يطمئن.. وهذه من أبرز سمات الشخصية العراقية - قديما وحديثا - إنها لا تؤمن بدون دليل.

قالها النبی ابراهيم لربه.. واستجاب له..

وقالها الإمام الحسين، للذين منعوه من المجيء إلى العراق..

وقالها الرئيس صدام حسين.. فى ملعب الكشافة ببغداد عام ١٩٦٩. معلنا يومها إن الثورة الجديدة لا تريد التأييد السريع

من الجماهير.. قبل أن تثبت هذه الجماهير من مصداقية الثورة
والثوار.. بشكل ملموس..

وكانت هذه الدعوة أول مؤشر على خصوصية النظام
الثورى الجديد، بالنسبة للدوائر الأجنبية المهتمة بشؤون العراق
والمنطقة.

* الإمام الحسين عليه السلام.. ثائر مفكر، واجه طاغوت يزيد
وهو على علم مسبق بعدم توازن القوى.. لكنه كان يرى مسرح
المواجهة بسعة السموات والأرض.. فيما كان خصومه لا يرون
أكثر من أطراف الأنوف، وقبضات السيوف.

والدليل أن الإمام الحسين وهو الفرد الأعزل إلا من
الإيمان، مازال الناس يحبونه ويزورونه ويقدمون ذكره.. فيما
ذهب خصومه، ولم يحتفظ التاريخ إلا بأسمائهم في موضع
السوء..

* الرئيس صدام حسين حفظه الله ورعاه.. ثائر مفكر،
واجه طاغوت العدوان الثلاثينى العاتى، وهو على علم مسبق
بالفرق الكمى مع عدوه، عدة وعددا.. لكنه نظر فى الآفاق
والأعماق.. كما نظر سيدنا ابراهيم والإمام الحسين. فكان قرار
المنازلة فى أم المعارك الخالدة، بنفس الرؤية، وأن يختلف العصر
والناس.

من هنا مازال الكثيرون فى العالم لا يفهمون هذه الحقيقة

التاريخية - الواقعية، ويصفها البعض بالمغامرة وما إليها.. لذا
من لا يفهم تاريخ رموز العراق، القديم منه والوسيط، لا يمكنه أن
يفهم فلسفة الرئيس صدام حسين جيداً.

منهج واحد منذ فجر السلالات - قبل التاريخ - وحتى
عصر الجمهورية في عراق صدام حسين اليوم وغداً.



بعض فقهاء المسلمين، وضعوا شروطاً للإمامة والزعامة،
هي على التوالي:

- ١ - الورع (الخوف من الله).
- ٢ - العلم (في شؤون الدين والدنيا والسياسة).
- ٣ - الزهد (العفاف والترفع).
- ٤ - الشجاعة (في القرار والحكم والحرب).
- ٥ - الرحمة (مع الرعية).
- ٦ - النضج (الخبرة والحكمة والتجربة).
- ٧ - الذكاء (القدرة على الفكر والتوجيه والاستنباط).
- ٨ - الفصاحة (في اللسان والجنان).
- ٩ - العطف على الأقارب والأهل (صلة الرحم والعصبة).

١٠ - الحرص على الصلاة (داوم الامامة بالحرص على الفريضة).

١١ - الوسامة (لاشاعة الرضا فى عيون الرعية).

١٢ - جمال الصوت (لاشاعة الإطمئنان فى قلوب الرعية).

١٣ - جمال المبسم (لاشاعة الأمل والتفاؤل فى نفوس الرعية).

١٤ - كراهية المدح إلا بحقه (التوقى من النفاق والزلفى).

وعلىنا أن نضيف اليها العدل والحزم والجود والصدق، لتكتمل وتتطابق مع ما لدى الرئيس صدام حسين.. فقد لامست كل تلك الصفات والشروط الحميدة عند مقابلتى لسيادته^(٩). رأيت به بسيط الثياب كأنه فى ورشة عمل.. على منضدته كتباً مختلفة للقراءة، غير متكلف فى كلامه، ولا فى مظهره ولا فى مكتبه. قليل الكلام إلا بحقه، كثير الصمت والاستماع لمحدثه.. دقيقاً مدققاً فى السؤال، فسيحاً فى أرائه ووقته، فلم ألمس أنه نظر فى ساعة يده أو تلك الساعة المثبتة فى الجدار الشامخ..

ثابتاً فى خطوته وفى نبرة صوته.. وسيما بل إنه من أكثر الحكام وسامة ورجولة فى شخصه، وفى صوته.. عطوفاً على الآخرين.. متبسماً رغم ضراوة العدوان والحصار.. يلفك الاطمئنان وأنت فى حضرتة، كأنك معه فى واحة باردة طيبة الهواء والماء.. ولو كانت الصحراء من حولكما، ملتزماً صادقاً

لا يتردد فى تنفيذ ما عزم عليه، مادام ذلك لا يغضب الله والشعب والمبادئ، أصدقاؤه الشعوب لا الحكام لأنه يكره النفاق..

فى كل مكان زرته يسألنى الناس عنه.. ولولا خبث الاعلام المعادى وعهر السياسة وارهاب الأنظمة، لكان الرئيس صدام حسين، الرجل الشعبى الأول فى الأرض بلا منازع وهو كذلك..

أن النبى ابراهيم جاهد الأصنام إلا كبيرها.

والإمام الحسين جاهد الطاغوت الاموى.

والرئيس صدام حسين واجه الطغيان العالمى كله، شرقا وغربا، شمالا وجنوبا.

وهذه الرموز فى تراجعيدا المواجهة، إنما عبرت عن روح الله فى الدفاع عن الحق ونصرتة، هذه الروح المباركة التى أودعها الله فى أهل العراق حتى وصفهم الخليفة عمر الفاروق بأنهم (جمجمة العرب وسنامها).. وستبقى هذه الروح إلى يوم القيامة.. لا تلغيها مؤتمرات ولامخابرات ولامخططات ترويض: نفسية وسياسية واعلامية واقتصادية.



وإن أعداء العراق سيبقون مجسدين فى ثلاثة نماذج معبرة عن مجمل الحالة والمسيرة وهى:

أولاً: النمرود، تعبيرا عن العناد والكفر.

ثانياً: يزيد، تعبيرا عن الظلم والفجور.

ثالثاً: اليهود، تعبيرا عن الغدر والتزوير.

يشد من خلفهم زمرا شيطانية مليئة بالحسد والحقد، وإن
ظهرت تحت مسميات متغيرة تناسب كل مرحلة.. لكن اسد بابل
سيبقى رمزا لمجد البلاد لا يغفل عن ثعالب الصحراء والأجواء..



اللوحة السادسة

إيها العراقيون.. إنه القوى الأمين

(إن خير من استأجرت، القوى الأمين)، هكذا وضع الله
الخبير بالنفوس وبالناس، قانونه الذي لا يخطأ.. فالعمل المسؤول
يقوم على ركيزتين أساسيتين دائماً:

١ - القوة.. القدرة.. الفعل.. الكفاءة.. البسطة في العلم
والجسم...

٢ - الأمانة.. الأخلاص.. الوفاء.. الكتمان.. الصدق.. تأدية
الواجبات وحفظ الحقوق.

هاتان الركيزتان بتفاعلهما يستندان إلى الفاعل الأكبر
المجسد في (الخوف من الله). ومن هذه الجدلية.. تكون نتائج
الخير للناس وللأمة كما هي للفرد.. فيكون العدل وبدونه لا يكون
ملك ولا سلطان ولا وطن مؤمن ولا عمران ولا كرامة لإنسان.. بل هي
دوامه تلف الجميع.

وقد عرفناه طوال أكثر من ثلاثين سنة.. وقد حباه الله
بسطة في العلم والجسم والخلق الكريم - وقد عرفنا من أفعاله لا
من الإعلام والدعاية، خشيته من الله.

عرفناه عادلاً مع القريب والبعيد.

وقد عرفناه حريصاً على كرامة العراقيين والعرب.

والكثير منا يتذكر مقولته.. وهو يوضح المفهوم الجديد للعبارة العربية المعروفة (أنصر أخاك ظالما أو مظلوما) بأن نصرته مظلوما واجب معروف.. أما نصره وهو ظالم.. بأن تبصره، حتى لا يستمر في الخطأ، فتمنعه من الايغال بالظلم.. فيسئ لنفسه ولغيره.. وهذا هونصرك له.. لا أن تعينه وقد كان معتديا ظالما.

لا أريد أن استعرض المفردات، ولكنني أريد أن استوحى من مجمل سيرة الرئيس صدام حسين، ملامح اللوحة الجميلة.. حتى تكشف الحقيقة أمام الناس، مثلما هي، لا مثلما تشوهاها الدعاية السوداء ووسائل الاعلام المغرضة(١٠).

من هنا أقولها لا هلنا في العراق المحاصر.

أيها العراقيون.. أحرصوا على الرئيس صدام حسين، مثلما تحرصون على نور عيونكم، فوالله إنه القوى الأمين، في السراء والضراء وحين البأس. بدونه لاتكونون ولايكون العراق، الا ضيعة تابعة لاعلاج الناس.. فتصيبكم مهانة الدنيا والأخرة.

إن الرئيس صدام حسين تجسيد أصيل ومعاصر لخصائص التاريخ والجغرافيا والشخصية العربية الإسلامية غير المنحازة إلا لله والمبادئ والخير.

إنه من طراز الرجال الذين يسمون بالأشياء العادية إلى

مرتبة نوعية، ويعلو بالنفوس المتكسفة إلى طراز فريد من الفعل الاستثنائي واللا مستحيل.

ما أن تلتقى بسيادته. حتى تخرج من حضرته.. إنسانا يرى بشكل أفضل، ويفكر بصورة أعمق، أن هذه الحقيقة ليست مدحا مجردا ومبالغة لأغراض خاصة.. بل مستوحاة من شواهد.. فقد كان قادة الجيش العراقي أبان الحرب ضد إيران. يواجهون مواقف عصيبة وأحيانا مصيرية، ما أن يلتقون بالقائد العام للقوات المسلحة المهيب الركن الرئيس صدام حسين. فيصغى اليهم، ثم يضع أمامهم (المفاتيح المركزية) للفكر العسكري والستراتيجى والمبدئى والرجولى.. فيخرجون من حضرته.. وقد وجدوا حلولا لكل الطلاسم والمعضلات.. كأن عقولهم وأبصارهم حديد.

وقد سمعنا من العديد منهم، حكايات من هذا النوع الذى يجسد عبقرية الرئيس والقائد صدام حسين.

وفى نفس السياق، سمعت من أحد وزراء الدولة العراقية.. أن المسؤولين فى مؤسسات الدولة، كانوا يقفون عاجزين أمام القرارات الصعبة، فلا يجدون لها جوابا أو حلا واحداً. أو حتى قدرة على التعامل مع ألياتها. ما أن يلتقيهم الرئيس صدام حسين. حتى يصيروا شيئا آخر.. وقد وجدوا ألف جواب لكل مشكلة أو أزمة أو قرار (كأننا نرى من جديد).

و ذات يوم - كما سمعنا أن أحد الأدباء العراقيين،، التقى
الرئيس صدام حسين فى مكتبه وسأله الرئيس عن أحوال الأدباء
والشعراء والكتاب.. فى ظل ظروف الحصار؟

وبعد أن وصف صاحبنا، جانباً من متاعبهم.. عرض أمام
الرئيس مقترحاً مفاده زيادة الدعم المباشر للأدباء والشعراء..

فكان جواب الرئيس.. أنا صدام حسين رئيس جمهورية
العراق.. إذا أردت زيادة الدعم دون التأثير على الاحتياطات
للطوارئ، فليكن لجميع العراقيين،، لا فرق بين حمايتى
الشخصية ولا أى موظف أو مواطن فى أقصى الشمال أو فى
أقصى الجنوب..

أنا لست رئيساً للشعراء والأدباء.. أنا رئيس العراق.. لكن
بالامكان تقديم المساعدة المادية للمتميزين والمبدعين، لمعاونتهم
على مواجهة الظروف الصعبة..

إنه رئيس العراق.. وليس لطائفة أو لعنوان دون الآخرين..
أنه القوى الأمين، على المسؤولية التى وضعها الشعب بالكامل بين
يديه..

لقد اختار الشعب رئيسه.. واختار الرئيس قدره حفاظاً
على الأمانة والمبادئ..

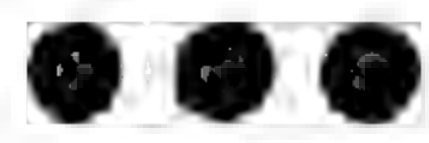
إنه من معدن الرجال الذين تزيدهم الصعوبات قوة وقدرة

على المواجهة والمطالبة والإبداع، فالعبقريّة جلاؤها التحدى والمواظبة.



فى المقابلة - الموعد - الساعة.. اكتشفت أن الرئيس صدام حسين أروع مجسد (للرجل الألق) فى شخصه وفى شخصيته وفى (حنيته)، ربما يكفى إنه كان مهتما بضيفه أكثر مما كنت مهتما بنفسى وبمشاغلى.

لم يعرف أحد قبل اليوم أن هذه اللوحات ستتحوّل إلى (مطبوع) فالآف الرجال والنساء، الصغار والكبار، فلاسفة واميون.. يناولون فرصة المقابلة مع سيادته.. لوسألناهم، لكان جوابهم هو نفس جوابى.. يدخل أحدهم، لايعرف ماذا سيتكلم وكيف.. لكنه يخرج مطمئنا.. مقتنعا.. فرحا.. يتمنى من الله أن يعيد اللقاء، ثانية وثالثة..



فى حوار مع أحد الصحفيين العرب - هنا فى القاهرة -
سألنى:

لماذا لم تستطع الولايات المتحدة والحلفاء معها، أن تسقط الرئيس صدام حسين؟

وبالرغم من استفزازية السؤال، والتحوط مما وراء ذلك.. كان جوابى له واضحا وصادقا ومباشراً: لأن الرئيس صدام

حسين لم تنصبه الولايات المتحدة الأمريكية ولا غيرها رئيسا للعراق، وإنما اختاره الشعب والحزب، بعد أن وجدوه خير الرجال وخير المناضلين.

وعلفت بأضافة..

إن شاه إيران نصبته أميركا بعد ثورة مصدق، وخلعته بثورة خميني، على الرغم مما كان لديه من قوة كبيرة.

الرئيس صدام حسين لم ينصبه سوى الحزب والشعب، وإن يخلعه أحد لأنه الرمز المقدس للحزب، وضمير الشعب.. رغم كل محاولات أعداء العراق لأحداث الزعزعة.

الرئيس صدام حسين يمثل شرعية الشعب في (الإمارة) هو يحمل ذاتيا شرعيته السياسية، والدستورية.. لأنه صانع ثورة ومؤسس نظام وقائد فكر ورمز مرحلة.. وجيل.

الولايات المتحدة رغم كل محاولاتها مع العملاء الصغار والكبار.. لم تستطع (اختراق) شعب العراق الأصيل.. كل الذين كسبتهم أميركا هم أساسا، من أسوأ الناس معدنا.. قبل أن يسقطوا في بئر الخيانة.

أما السواد الأعظم من العراقيين، فهم الذين رفضوا الانخداع والانحراف.. لقد انطبق عليهم المثل العربي (تجوع الحرة ولا تأكل بثدييها)، أي أن الشريف حتى لو جاع لا يلجأ إلى الدنية من أجل شهوات الدنيا.. فالحصار والحرب، رغم كل

متاعبهما المعروفة، أوجدا جيلا عراقيا عظيما.. جيل من الصابرين الصادقين المؤمنين بالمبادئ... ولم يسقط سوى من لانريده فى صفوف الشعب أصلا.. فكشفت الظروف الصعبة.

نحن نحب الرئيس صدام حسين.. نعم.. بل تحول هذا الحب إلى عشق والتزام ربما انتم لاتستوعبون مثل هذا الكلام، وتتصورونه نفاقا أو خوفا أو تقريبا.. لا ألومكم.. لأن علاقتكم بحكامكم ليست أبدا مثل علاقتنا بالرئيس صدام حسين.. ويكفى حتى أقرب لك الحال.

إن الرئيس صدام حسين، أعطى ويعطى لأعمالنا القومية قيمة ودورا.. يزيد لها إبداعاً والقاءً أنه يشبع الدافع السيكيولوجى للمواطن العراقى.. وهذا الدافع فى كل نظريات علم النفس، من أخطر الدوافع الفاعلة التى تحرك الإنسان لاثبات الذات أمام باقى الذوات.

من هنا الرئيس صدام حسين، خيار الشعب (الضرورة) لأنه الرجل الوحيد فى موقع المسؤولية استطاع أن (يملا) المسافة الكبيرة بين سقوط بغداد وعودة مدينة السلام لدورها من جديد. كل الذين سبقوه من ملوك ورفؤساء لم يجسدوا واقعا هذا الدور الاستثنائى.. بأختصار يا صديقى، إن الرئيس صدام حسين قدرنا.. ونحن قدره.. وكلانا الشعب والرئيس قدر الله الذى لا يخطئ.

خاتمة ليست ذاتية لبداية جديدة

إطلاق سراح الكلمات:

عندما اقتربت الساعة على الانتهاء.. نهض الرئيس صدام حسين، بنشاط الشباب مبتسماً، ووقفت اجلالاً واحتراماً أمامه.. فقال مسك الختام وبكل ديمقراطية:

* ماذا تقول الآن يا جمال؟

نظرت نحوه.. لقد أحسست لأول مرة أن الكلام أصبح عصياً على.. رباه..

* سيدي، لأقول إلا الحمد لله الذي أعطانا قائداً عظيماً
أسمه «صدام حسين»..

عندما استذكر مسك الختام هذا، يتتابنى الإيمان والحماس الجارف إلى حد الإسطورة..

إن الرئيس صدام حسين فيه من أبطال بابل وأشور الكثير.. هؤلاء الأجداد الذين بنوا حضارة عظيمة وسط تحديات الشمال والشرق والغرب... وأوقعوا القوى الزاحفة في أفخاخ الهزيمة قبل أن يسرجوا خيولهم...

رئيس.. رجل.. قائد.. استطاع أن يفرض ستراتييجيته ومنطقة وموقعه على أقوى وأكبر امبراطورية عرفها التاريخ هي الامبراطورية الأمريكية - الانكلوسكسونية...

إنه إحدى عجائب الدنيا كأسد بابل بقي جاثماً على صدر
عدوه رغم كل الغزوات الأجنبية..

إن الذين لا يدركون ولا يستوعبون بسبب فشلهم، أن عراق
صدام حسين قد حقق نصراً استراتيجياً على الولايات المتحدة
الأمريكية.. نذكرهم بهذه الحقيقة الكبرى...

إن العراق في حسابات الهجوم والإمكانات الجيوسياسية
والعسكرية، مصنف ضمن دول العالم الثالث...

نحن نعرف ذلك ولا نكابر... إنه لا يتعدى حجم إحدى
الولايات المتحدة الأمريكية، الخمسين... ووفقاً للحسابات
التقليدية المجردة فإن «أمريكا/ الدولة» تتفوق بما لا يقل بخمسين
مرة على دولة العراق... وبذلك فإن «نزول» الإدارة الأمريكية
لمواجهة العراق هو إلغاء للفرق الاستراتيجي بين الطرفين، وبذلك
سقطت أمريكا خمسين درجة نحو أسفل السلم الاستراتيجي،
وأرتقى عراق صدام حسين بالمقابل إلى خمسين درجة في السلم
الاستراتيجي... إنه فخ كبير ليس له ثمن مادي....

إن القوة الأمريكية المتكافئة تقريباً مع قوة الاتحاد
السوفيتي السابق، هي القوة نفسها التي واجهت عراق صدام
حسين.... وإذا كان مبرراً وفق الرؤية الاستراتيجية لمواجهة
الولايات المتحدة للاتحاد السوفيتي إبان الحرب الباردة... فإن
مواجهة أمريكا العظمى للعراق الفتى، مهما كانت المبررات
والمقتضيات والمصالح وربما الأحقاد، إهانة للدولة وللشعب

والجيش الأمريكى، أولاً وأخيراً، وإن وراء هذه الإهانة التى شكلت إنحداراً فى أخلاقيات وسياسات ومكانة الولايات المتحدة، إندفاع الإدارة الإمبريكية بفعل الضغوط الصهيونية والمصالح قصيرة النظر....

وبذلك نجح عراق صدام حسين بإخراج «القوة» الأمريكية من التربع الإخلاقي والستراتيجي والتاريخي الدولي... وهو نفس النجاح الذى حققه العرب المسلمون ضد الأمبراطورية الرومانية فى معركة اليرموك الخالدة... ولم تتبلور النتائج الكبرى لمعركة اليرموك سنة ٦٣٨م إلا فى سقوط بيزنطة عام ١٤٥٣م، لذا فإن السقوط الستراتيجي لدولة الولايات المتحدة الأمريكية فى المستقبل بدأ عام ١٩٩١م، عندما ضربت عراق صدام حسين ظلماً وعدواناً، وإن على الشعب الأمريكى عبر مؤسساته الدستورية واجب محاسبة الإدارة الأمريكية الجمهورية على عهد الرئيس جورج بوش، والإدارة الديمقراطية على عهد الرئيس بل كلنتون، لتورطهما فى أزمة مواجهة غير المتكافئة ضد العراق.

إن رؤية عراق صدام حسين لمبدأ الريح والخسارة مع الإمبريالية من خلال الولايات المتحدة الأمريكية، ومع الصهيونية من خلال «إسرائيل»، أعمق بكثير من فورة الغنائم التى حصدها البعض عربياً وإقليمياً، فوطن عمره أكثر من سبعة آلاف سنة فى الحضارة، وهو النبع الأصل لكل النبوات الأساس عبر آدم ونوح وإبراهيم... لا بد أن تكون حساباته بهذا العمق العريق... فقد

صبر العراقيون على سقوط بغداد عام ١٢٥٨م لغاية سنة ١٩٦٨م... فمن مثلهم يطبق الصبر الواعى؟.

هذا غيظ من فيض تلك الساعة.. ومن وحى اللقاء
بالرئيس صدام حسين.. لستين دقيقة، قلت فيها بعض ما قرأت..
واحتفظ بالجزء الأكبر لنفسى حتى آخر العمر (فالمجالس
أمانات) كما يقال.

أكتفى بعرض ما يهم التاريخ والناس والمستقبل والحقيقة..
واحتفظ بما يهم النفس والذات، لا أفرط به أبدا.

لقد أطلقت سراح الكلمات، لمن يقرأ (المحى).

عزيزى القارئ الكريم.. وسط أكوام نفايات الكذب
وتضليل الراى العام العربى والعالمى، وتشويه موقف ومبادئ
عراق صدام حسين.. هذه شمعة وسط الظلام لحين شروق
الشمس كاملة.. فلا (تزعل) من فيض مشاعرى التى وجدتتها فى
ثنايا اللوحات.. فمن أبسط حقوق الانسان فى عصر الديمقراطية
الجديدة. أن يقول ويكتب ويعلن عن مشاعره بصدق وذوق.

فإن وجدت بعض ما وجدت، فهذا من (حلاوة الحب).

وإن وجدت عكس ما وجدت، فهذا من (حلاوة الحرية).

وإن وجدت شيئا آخر، فهذا من (حلاوة الحضارة)..

وكلها مشتقة من (حلاوة الإيمان).. لانختلف عليه،

ونحن فى عصر الديمقراطية الواعية الجديدة.. مادام حقا.. لأنه
يشكل لوحة واحدة.

يشكل لوحة واحدة.

(اكتبوا.. ولا تخشوا أن تكون الدولة راضية أو غير راضية
عما تكتبون).

هكذا تكلم الرئيس صدام حسين.. فى أروع صور التعبير
الحر.

وهكذا أطلقنا سراح الكلمات لانخشي إلا الله
وإليه سبحانه ترجع الأمور.

الهوامش

(١) حتى الذين خرجوا على العهد والوطن في شمال العراق، تحت ظروف خاصة، شملهم عفو الرئيس صدام حسين من العقاب القانوني.. وهذا معروف ومعلن في بيانات الدولة رسمياً، ومن أجل التغطية على هذه الحقيقة، يحاول أعداء العراق إثارة الأمور الجانبية لتعميق الحقد والكراهية بين العراقيين، عرباً وأكراداً.

(٢) ايبياك: مختصر اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة الأمريكية الضاغطة على الكونغرس. والإدارة الأميركية لصالح إسرائيل.

(٣) إن أية دعوة أجنبية أو عربية.. توحى صراحة أو ضمناً إلى الفصل بين النظام السياسي، والشعب العراقي، هي دعوة مشبوهة ومرفوضة، لأنها تستهدف بالسوء - أولاً وأخيراً - عموم الشعب العراقي. وليتذكر الجميع أن إسرائيل المغتصبة، طوال الخمسين سنة من الصراع ضد العرب.. وهي على باطل وعدوان وظلم واستهتار بكل قرارات المنظمات الإنسانية والدولية، لم تسمع أحداً في الداخل أو من الخارج، دعى إلى إسقاط أي من حكوماتها لأرضاء العرب.. أو من أجل السلام أو من أجل حقوق الإنسان، رغم قناعة جميع المنصفين في العالم، بذلك بل إن الذين وصفوا بالجريمة مثل شارون وبيغن استقبلوا بحفاوة من معظم الأنظمة في المنطقة.. وشتان ما بين الكيان الصهيوني وعراق صدام حسين.

(٤) انظر كتابنا النبي إبراهيم والشرعية السياسية، المكتب المصري للمطبوعات - القاهرة ١٩٩٩.

(٥) للمؤلف مشروع كتاب جديد تحت عنوان: دولة العراق من الملك فيصل الأول إلى الرئيس صدام حسين.

(٦) بسبب الظروف الخاصة المانعة.. لم يشارك الأكراد العراقيين ولا المواطنين الموجودين في الخارج بهذه العملية.. فيما شارك جميع

العراقيين الآخرين بنسبة مطلقة.. وكان عدد الأكراد والمواطنين في الخارج يساوي ستة ملايين نسمة.

(٧) قبل ١٥/١٠/١٩٩٥ تسلم الرئيس صدام حسين مسؤولية الرئاسة من الرئيس المرحوم أحمد حسن البكر في تموز - يوليو ١٩٧٩ بطريقة ديمقراطية دون دماء أو انقلاب.. وبذلك فالرئيس صدام حسين هو الرئيس العربي الوحيد الذي استلم المسؤولية السياسية والدستورية وفق صيغ الانتقال الديمقراطي للسلطة.. هذه حقيقة يغفل عنها الاعلام العربي والدولى.

(٨) اشارت الكشف الجيولوجية إلى ان احتياطات النفط العراقي تعادل جميع احتياطات النفط لدول الخليج العربي.. وأن النفط العراقي سيبقى إلى القرن الثانى والعشرين، وأن آخر برميل نفط فى العالم سيكون عراقيا.

(٩) أصدرت لجنة منع العنف التابعة لمؤسسة كارينجى الاميركية مؤخراً، كتاباً عنوانه: (مقالات عن الزعامة) يتكون من خمسة فصول، كل فصل بقلم أحدهم.. وهم:

١ - بطرس غالى الأمين العام السابق للأمم المتحدة.

٢ - جورج بوش الرئيس الأمريكى السابق.

٣ - جيمى كارتر الرئيس الأمريكى الأسبق.

٤ - غورباتشوف الرئيس السابق للاتحاد السوفيتى.

٥ - الأسقف الشهير توتو.

واتفق الخمسة على أن الزعامة هى القوة الضرورية فى كل مكان وزمان.. وهى التى تقضى على العنف والكوارث.. وتناول كل واحد من الاسماء الخمسة فى أعلاه تجربته الشخصية.. وتميزت مقالة بطرس غالى بالشمولية الأوسع من غيرها، حين حدد شروط الزعامة بالآتى:

أولاً: وضوح الرؤية

ثانياً: اللباقة.

ثالثاً: روح التعاون.

رابعاً: الشجاعة.

خامساً: الحس السياسى.

(١٠) مشغول رأى العام بمن يسمون أنفسهم بالمعارضة العراقية.. ولأن أصعب شىء أن تقول الحق، سينزعج البعض، خصوصاً وأن جوقة الإعلام والدعاية المعادية للعراق، تهاجم أى رأى آخر بدكتاتورية مسعورة.. رغم أنها تدعى الديمقراطية وتتلقى معاشها الشهري والموسمى من الدول الديمقراطية.. لذا نقول:

إن المعارضة إذا كانت تمثل وطنية شريفة، شىء جميل لقوة الوطن، أما المعارضة العراقية الحالية، وهى ليست عراقية جنسية، فتتقسم إلى أربعة أصناف.. وللقارئ، الحكم على الشكل من المكونات... فالمخرجات حصيلة تفاعل المدخلات، كما يقولون فى علم السياسة:

١ - صنف من حاملى الجنسية المزدوجة، ومن أصول غير عربية، معظمهم من إيران.. عاشوا فى العراق، لكنهم حافظوا بقوة على مصالحهم وارتباطاتهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية والنفسية.. مع إيران الشاه وما بعد الشاه.. واتخذوا الاسلام دثاراً، والغوغائية أسلوباً، وحقوق الانسان تكتيكاً..

٢ - صنف من سارقى أموال الدولة والشعب العراقى، سرقوا وهربوا، واتخذوا من يافطة المعارضة السياسية، غطاء تبريراً، حتى لا تطالهم العدالة، ولا يصل إليهم الانتربول.

٣ - صنف من الفاشلين دراسياً ووظيفياً، والمفلسون مادياً وأخلاقياً، اعلنوا المعارضة السياسية، حتى يقال أنهم سياسيون يجب

احتضانهم، وتقديم الدعم اليهم، والموافقة على منحهم اقامة طويلة الأمد..

٤ - صنف من الطامحين إلى السلطة.. وجدوا أن الطريق أمامهم أصبحت غير سالكة، بسبب متانة الدولة العراقية الجديدة.. فأختاروا المظلة الأميركية - البريطانية - الصهيونية، ليحققوا طموحاتهم السياسية الطوباوية، بعد أن عجزوا بوسائلهم النظرية عن تحقيقها.

فأين مفهوم المعارضة الوطنية والأخلاقية في كل ذلك؟
وهناك صنف خامس ارتكس مع هؤلاء العملاء، بسبب حسابات الربح والخسارة، وأسأوا إلى ماضيهم، لأنهم خدعوا وتورطوا على أساس (اقتناص الفرصة) لكن الفرصة الأصلية ذات المشروعية، لا تكون إلا مع الوطن والشعب، هكذا قال التاريخ والحاضر، وما سيقوله المستقبل.
إن الرهان - أي رهان - على عملاء المعارضة أعلاه، المرتبطين بالأجنبي، هو رهان عل حصان بل على حمار خاسر.. وإن غدا لناظره لقريب بأنن الله.

الكاتب في سطور

- ١ - من مواليد العراق - ١٩٥٧.
- ٢ - متخصص في تاريخ الشرق الأوسط المقارن.
- ٣ - عضو اتحاد الأدباء والكتاب والمؤرخين العرب.
- ٤ - يعمل حالياً في السلك الدبلوماسي.
- ٥ - له العديد من الأعمال، منها في مجال البحوث والدراسات :
أولاً: اليهود وألف ليلة وليلة.
ثانياً: النبي إبراهيم والشرعية السياسية.
ثالثاً: هندسة القرآن.
رابعاً: النبي محمد: رؤية جديدة.
خامساً: الصراع في لبنان.
سادساً: أدب الناشئة في إسرائيل.
سابعاً: الأحزاب الدينية الإسرائيلية.. فلسفة التاريخ والمعاصرة.
ثامناً: الدين الرابع: رؤية في الشيعة والتشيع.. (يصدر قريباً).
تاسعاً: الأحزاب الدينية الصهيونية والمصرية دراسة مقارنة..
(تحت الطبع).

عاشراً: الهرم المقلوب: رؤية بابلية فى وصف مصر.. (تحت الطبع).

احد عشر: موسى نبي السياسة.. (تحت الطبع).

اثنا عشر: عودة.. فرعون (رواية سياسية عن العولمة وخلفيات الحوار والصراع فى الشرق الأوسط.. يتم اعدادها فى فيلم سينمائى).

من أرض النيل المباركة.. والأهرامات الشامخة.

من أرض الكنانة، مصر العربية.

إلى أهلنا فى العراق الشقيق.. نقول لكم:

هذه باقة ورد عطرة على شكل أوراق مطبوعة، تحمل المحبة والوفاء والصدق والانتماء.. ولوحات مرسومة بالكلمات.. أطلق الكاتب سراحها.. فالكلمة الطيبة صدقة.. والكلمة الطيبة بلسم تشفى العقل والروح، مثلما تداوى الجسد المجروح.. لكن أصلها ثابت وفرعها فى الآفاق.. لتكون (وثيقة) أمام الجميع..

إننى كناشر مصرى - عربى يسعدنى نشر هذا الكتاب، بل أعتبره أول رماح الثأر فى جسد إسرائيل... التى قتلت من عائلتى أكثر من خمسة شهداء فى حرب يونيو، حزيران ١٩٦٧، وحرب أكتوبر - تشرين أول ١٩٧٣..... وإن العلاقة بين ما يواجهه عراق اليوم وما واجهناه بالأمس فى مصر، يلتقيان، إزاء نفس العدو المشترك..

الصهيونية وكيانها فى فلسطين المحتلة.

الناشر

وحتى لقاء.....

تموز - يوليو ٩

التوزيع فى الوطن العربى والعالم

المكتب المصرى لتوزيع المطبوعات

د. مصطفى طه، المنيل - القاهرة

تليفاكس: ٣٦٥٥٤٨٧

alexandria



0687867

704

4

38